



# Journal of Studies and Researches of Sport Education

spo.uobasrah.edu.iq



## Kinetic Perception And Intelligence And Their Relationship To Front And Back Roll Performance In Gymnastics

Fatima Hassan Hassoun <sup>1</sup>  

Department of Student Activities / University of Basra

### Article information

#### Article history:

Received 3/1/2024

Accepted 11/2/2024

Available online 15, mar, 2024

#### Keywords:

motor perception, intelligence, forward rolling, backward rolling

### Abstract

The research aims to identify the degree of kinetic perception, intelligence, forward and backward rolling, and the relationship between motor perception, intelligence, and forward and backward rolling of the sprouts. The descriptive approach was used in the style of studying the relationship, and the research sample reached (20) sprouts from the Basra Educational Training Center. The conclusions of the research were that the buds in the training center had a significant degree of motor awareness and intelligence. The buds have an appropriate degree of skill performance in front and back rolling. There is a significant correlation between kinetic perception, intelligence, and forward and backward rolling.



website





# مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية

spo.uobasrah.edu.iq



## الإدراك الحركي والذكاء وعلاقتها بأداء الدرجة الامامية والخلفية بالجمناستك

فاطمة حسن حسون<sup>1</sup>  

جامعة البصرة / قسم النشاطات الطلابية

### الملخص

يهدف البحث الى التعرف على درجة الادراك الحركي والذكاء والدرجة الامامية والخلفية والعلاقة بين الادراك الحركي والذكاء والدرجة الامامية والخلفية للبراعم، تم استخدام المنهج الوصفي بأسلوب دراسة العلاقة وبلغت عينة البحث (20) برعم من المركز التدريبي لتربية البصرة، وكانت استنتاجات البحث يتمتع البراعم في المركز التدريبي بدرجة معنوية من الادراك الحركي والذكاء. ويمتلك البراعم درجة مناسبة من الأداء المهاري للدرجة الامامية والخلفية ووجود علاقة ارتباط معنوية بين الادراك الحركي والذكاء والدرجة الامامية والخلفية.

### معلومات البحث

تاريخ البحث:

الاستلام: 2024/1/3

القبول: 2024/2/11

التوفر على الانترنت: 15 اذار, 2024

### الكلمات المفتاحية:

الادراك الحركي، الذكاء، الدرجة الامامية،  
الدرجة الخلفية

## 1.التعريف بالبحث:

### 1-1 المقدمة

من منطلق العناية بالطفل في ميادين مختلفة عديدة ومنها ميدان الرياضة يتطلب من المتخصصين في جميع المجالات إن يبذلوا جهودهم متعاونين للنهوض بالطفولة التي هي الأساس التي يبنى عليها المجتمع السليم، لهذا لا بد من الاهتمام بهذه المرحلة إيماناً إن مستقبل الأمة في حاضر أطفالها.

و نظراً لأهمية العلاقة بين الإدراك الحركي و الذكاء في مختلف الجوانب البدنية والعقلية والمهارية حيث لهما أهمية كبيرة في مجال التعليم في المدرسة و تعليم وأداء مختلف المهارات الرياضية ومنها مهارات الجمناستك ، لذا يجب أن يتمتع البرعم بدرجة مناسبة من الإدراك الحركي و الذكاء حتى تكون لديه القدرة على التعلم والتكيف مع ما تعلمه من أجل التعرف على مهارات حل المشاكل مما يمكن الطفل من حل المشكلات التي تقف في طريقه لان الذكاء والتعلم مفاهيم ترتبط بالإدراك حيث يعتبر الدماغ وعاء عضوي للمعرفة ولا يمكن تصور تعلم بدون حاضن مادي وهو الدماغ والتعلم يحدث في الدماغ حسب ماهية درجة الذكاء المتوفرة لدى الطفل ، ومن خلال هذه المعطيات جاءت أهمية هذه الدراسة كونها تسعى لإظهار أهمية الذكاء وعلاقته بالإدراك الحركي للبراعم (Qahtan Tohme, 2023)

حيث يذكر (Raysan & Louay, 2002) "إن القدرات الحركية من أهم القدرات العقلية التي يقوم عليها النشاط الحركي للإنسان بوجه عام والنشاط الرياضي بوجه خاص نظراً للعلاقة الوثيقة بين الحركة والإدراك حيث تشير معظم نظريات علم التعلم إلى الاندماج بين القدرات الإدراكية والقدرات الحركية" كذلك يشير (Jumaa, 2003) "بالرغم من إن الإدراك يبدأ بإثارة حواسنا إلا إنه في الواقع عملية داخلية أو نشاط نفسي يقوم به الفرد من خلال تفاعله مع البيئة والتي تحدث عن طريق النشاط العصبي الذي يقوم به الجهاز العصبي بالاشتراك مع أجهزة الجسم"

وهناك بعض الدراسات تخص مجال الإدراك الحركي والذكاء منها دراسة (Salwa, 1981) درست العلاقة بين الذكاء والإدراك الحركي لأطفال الصف الثاني ودراسة (Jamal, 1990) درست القدرات الإدراكية الحركية لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسي دراسة مقارنة بين الريف والحضر ويمكن إبراز أهمية البحث بالآتي: -

- الوقوف وبأسلوب علمي على مستوى الإدراك الحركي والذكاء للبراعم.
- الاستفادة من معرفة الذكاء وعلاقته بالإدراك الحركي في وضع المفردات المناسبة للمهارات الرياضية في الجمناستك.

### 1-2 مشكلة البحث: -

إن الإدراك الحركي هو قدرات تعليمية يمكن أن يتعلمها البرعم لأنها تعتمد على الحركة كوسيلة كي يصل التعلم للبرعم بشكل مناسب ولذلك يجب أن يكون هناك تفاعلاً بين القدرات الحركية والقدرات الإدراكية بحيث يمكن أن تنمو كلا القدرتين جنباً إلى جنب.

أما موضوع الذكاء فهو يشترك في كل عملية تعليمية لدوره البارز في وصول البرعم للأداء الجيد لارتباطه بأساليب السلوك ومظاهر النشاط العقلي كالتعليم والتفكير وبواعث السلوك ودوافعه المختلفة.

، وكذلك لاحظت الباحثة قلة الدراسات في مجال بحوث الإدراك الحركي والذكاء ورياضة الجمناستك رغم ارتباطهما لهذا ارتأت دراسة هذه المشكلة لتضيف علاقة مهمة بين الإدراك الحركي والذكاء وبين أداء الدرحة الامامية والخلفية عسى ان تزيد اهتمام المدربين بهما لما لهم من دور إيجابي في تطوير الأداء.

3-1 أهداف البحث: -

- 1- درجة الادراك الحركي و الذكاء و الدرجة الامامية و الخلفية للبراعم بعمر (10) سنوات .
- 2- العلاقة بين الادراك الحركي والذكاء والدرجة الامامية للخلفية للبراعم بعمر (10) سنوات.

4-1 مجالات البحث:

- 1-4-1 المجال البشري: براعم مركز تدريب مديرية تربية البصرة
- 1-4-2 المجال المكاني: قاعة المركز التدريبي لمديرية تربية البصرة
- 1-4-3 المجال الزمني: من 2023/10/1 الى 2023/12/25

5-1 تعريف المصطلحات:

- الذكاء: - "هو القدرة على التعلم واستخدام الفرد ما تعلمه في التكيف لمواقف جديدة أي حل مشكلات جديدة .
- الادراك الحركي: - "هو قدرات تعليمية تعتمد على الحركية كوسيلة لأن يأخذ التعلم مكانه " . (Ismail, 2002)

2- منهجية البحث وإجراءاته البحث: -

1-2-1 منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بأسلوب دراسة العلاقة وذلك لملاءمته لطبيعة البحث وأهدافه.

2-2-2 عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث من المركز التدريبي للجمناستك التابع لمديرية تربية البصرة، حيث بلغ إجمالي عينة البحث (20) براعم بعمر (10) سنوات إضافة الى (3) براعم للدراسة الاستطلاعية.

3-2 الأدوات المستخدمة في البحث: -

1- قلم رصاص - ورقة بيضاء - ممحاة

4-2 الاختبارات المستخدمة في البحث: -

بعد إطلاع الباحثة على العديد من المراجع والدراسات المشابهة (8) (9) (12) حيث تم حصر مجموعة من الاختبارات الخاصة لاختبارات الذكاء والادراك الحركي وهي: -

أ- اختبارات الذكاء وهي :

- اختبار رسم الرجل .

- اختبار المتاهات

- اختبار إكمال الصور (Jaber, 1975)

ب- اختبارات الادراك الحركي و هي :

- اختبار التعرف على أجزاء الجسم

- اختبار تقليد الحركة

- اختبار التوازن .

- اختبار التمييز بين أجزاء الجسم الأيمن والأيسر . (Amin Al-Khouly & Osama Rateb, 1998)

وقامت الباحثة بعرض هذه الاستمارة على مجموعة من الخبراء وعددهم ( 8 ) ملحق (1) من أعضاء هيئة التدريس بكليتي التربية البدنية و علوم الرياضة جامعة البصرة . ملحق ( 2 ) ويعدها قامت الباحثة بتحديد الاختبارات المناسبة عن طريق النسب المئوية لأراء الخبراء وكما يتضح من خلال الجدول ( 1 )

## جدول ( 1 )

يبين النسب المئوية للخبراء على الاختبارات المرشحة لاختبارات الإدراك الحركي و الذكاء

ت	الاختبار	مناسب	النسبة المئوية	غير مناسب	النسبة المئوية
أ	اختبارات الذكاء				
1	رسم الرجل	7	%87,5	1	% 12.5
2	اختبار المتاهات	3	%37.5	5	% 62.5
3	أكمال الصور	4	% 50	4	% 50
ب	اختبارات الإدراك الحركي				
1	التعرف على أجزاء الجسم	6	% 75	2	% 25
2	تقليد الحركة	5	% 62.5	3	%37.5
3	التوازن	3	37.5	5	62.5
4	التمييز بين أجزاء الجسم الأيمن والأيسر	2	% 25	6	% 75

اعتمدت الباحثة نسبة (75%) للقبول بالاختبار المناسب تم اختيار اختبار رسم الرجل بالنسبة للاختبارات الخاصة بالذكاء واختبار التعرف على أجزاء الجسم بالنسبة للاختبارات الخاصة باختبارات الادراك الحركي.

## 2-5 اختبار الادراك الحركي :

## - التعرف على أجزاء الجسم :

يلمس الطفل أجزاء مختلفة من جسمه تبعاً لأوامر الممتحن اللفظية مثل : المس الكتيفين ، الحوض ، الرأس ، رسغي القدمين ، الأذنين ، الرجلين ، العينين ، الكوعين ، الفم ، عظمتي الحوض . ملحق (3) .

ويقيم هذا الاختبار على أساس مراعاة سلوك الطفل واستجابات اتجاه العضو المسمى سواء في سرعة الاستجابة أو في عدم التردد ، كما يقيم قدرة الطفل على إدراك العلاقات الثنائية للأعضاء الزوجية .

الدرجة : تعطى درجة لجميع البنود مجتمعة طبقاً للمستويات الآتية :-

- أداء الطفل لجميع البنود بطريقة مناسبة . (الدرجة 4)

- أدى بقليل من التردد أو الاضطراب . (الدرجة 3)

- يظهر بعض التردد في استجابة أو أكثر ، أو إذا لم يلمس غير عضو واحد من الأعضاء الزوجية . (الدرجة 2)

- إذا كان غير قادر على تحديد واحد أو أكثر من الأعضاء أو إذا مس جسمه حتى يجد الأعضاء . (الدرجة 1)

## 2-6 اختبار الذكاء :-

## - رسم الرجل :

يصنف اختبار رسم الرجل بأنه اختبار غير لفظي ، حيث يقيس القدرة العقلية دون الحاجة إلى استخدام اللغة ، ومن مزايا هذا الاختبار يتصف بسهولة وقلّة نفقاته ، وهو بسيط في إعطائه ، سهولة أدائه فإنه يعطي للطفل مطلق الحرية في الطريقة التي يريد إتباعها في رسم الرجل ، ويمكن تطبيقه كاختبار فردي وجماعي كما إنه لا يحتاج إلى

وقت كبير في أدائه وكذلك في تصحيحه واستخراج درجاته ، ويستغرق أدائه من المفحوص (10) دقائق ، ولا يتطلب من الطفل أكثر من رسم صورة للرجل كما يتذكرها أو يتخيلها ولا يحتاج لذلك أكثر من المواد الآتية :-

- قلم الرصاص .
- ورقة بيضاء سميكة (A4) .
- سطح منبسط أملس لئلا تحدث في الرسم ثقوب .
- ممحاة يستعملها الطفل عند الحاجة .

بعد الانتهاء من تطبيق الاختبار على عينة البحث قامت الباحثة بتصحيح هذا الاختبار وفق مفاتيح الإجابة المعدة لكل جزء من أجزاء الاختبار بحيث تعطى درجة لكل جزء من الأجزاء وفق معالجات خاصة ثم تجمع درجات الأجزاء لكل اختبار لتعطى الدرجة الخام للاختبار ، وقد تم تجميع درجات الاختبار في كشوف خاصة بكل عينة من العينات موضح فيها الدرجات الخام للاختبار لكل فرد من أفراد العينة ملحق(4) .

#### 7-2 صدق الاختبارات :-

يعتبر الصدق من أهم المعاملات لأي مقياس أو اختبار ، وهو خاصية أساسية يجب توفرها في الاختبار ( Laila, 2003)

وقد استخدمت الباحثة صدق المحكمين لاختبار الذكاء والادراك الحركي، حيث تم عرضه على الخبراء وعددهم (15) ملحق (5) للتأكد من مناسبة الاختبار للعينة وحصلت الباحثة على الصدق من خلال أجابات الخبراء .

#### 2-8 اختبار الدرجة الامامية والخلفية:

عملت الباحثة على اجراء الاختبار عن طريق الأداء المهاري للدرجة الامامية و الخلفية للبراعم من خلال (3) محكمين بأعطائهم استمارة تحكيم تتوزع الدرجات على الجزء التحضيري (3) درجات و (5) درجات للجزء الرئيسي و (2) درجة للجزء الختامي و بذلك يكون مجموع الدرجات (10) درجات ثم تقوم الباحثة باستخراج الوسط الحسابي للدرجات الثلاثة للمحكمين و هي تكون الدرجة النهائية لعينة البحث.

#### 2-9- الدراسة الاستطلاعية :-

أجريت الدراسة الاستطلاعية على العينة العشوائية البالغ عددهم ( 3 ) براعم من نفس مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية ، وقد أجريت في 1 / 11 / 2023 ، وقد كان

#### 2-10 الدراسة الرئيسية:

قامت الباحثة بأجراء الاختبارات المختارة على عينة البراعم في يوم الأحد 1 - 12 - 2023 ، ولغاية 6 - 11 - 2023 ، مع مراعاة جميع الظروف والإمكانات لتوفير الأجواء المناسبة لتطبيق الاختبارات .

#### 2-11 الوسائل الإحصائية :-

- المتوسط الحسابي - الانحراف المعياري - الوسيط - الالتواء - معامل الارتباط البسيط

#### 3-1 عرض النتائج:

من خلال القياسات والاختبارات والتحليل الإحصائي الذي طبق على العينة توصلت الدراسة الى مجموعة من النتائج التالية :-

## جدول (2)

يبين الوسط الحسابي و الانحراف المعياري و الوسيط و الالتواء للادراك الحركي

المتغير	الوحدة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	الالتواء
الادراك الحركي	الدرجة	3.12	0.28	2.99	1.39

## جدول (3)

يبين الوسط الحسابي و الانحراف المعياري و الوسيط و الالتواء للذكاء

المتغير	الوحدة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	الالتواء
الذكاء	الدرجة	37.24	8.47	30.47	2.39

## جدول (4)

يبين الوسط الحسابي و الانحراف المعياري و الوسيط و الالتواء للدرجة الامامية

المتغير	الوحدة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	الالتواء
الدرجة الامامية	الدرجة	6.24	2.02	5	1.84
الدرجة الخلفية	الدرجة	6.89	2.58	5	2.19

## جدول (5)

يبين متوسط الفروق بين الوسط الحسابي و الوسيط الفرضي لعينة البحث

ت	المهارات	الوحدة	القياسات		الوسط الفرضي	قيمة ت المحسوبة	الدلالة الاحصائية
			الانحراف	الوسط			
1	الادراك الحركي	الدرجة	0.28	3.12	2.00	3.25	معنوي
2	الذكاء	الدرجة	8.47	37.24	25.5	7.58	معنوي
3	الدرجة الامامية	الدرجة	2.02	6.24	5.00	1.24	غير معنوي
4	الدرجة الخلفية	الدرجة	2.58	6.89	5.00	1.57	غير معنوي

قيمة (ت) الجدولية = 2.15

## جدول (6)

مصنوفة الارتباط بين الادراك الحركي و الذكاء و الدرجة الامامية و الخلفية للبراعم

المتغيرات	الدرجة الامامية	الدرجة الخلفية
الادراك الحركي	0.87	0.88
الذكاء	0.65	0.68

(ر) الجدولية = 0.54

## 2-3 مناقشة النتائج :-

أتضح من خلال الجداول (2، 3، 4) ان عينة البحث تتمتع بدرجات مناسبة في الادراك الحركي و الذكاء و الدرجة الامامية و الخلفية حيث أن أوساطهم الحسابية و قيمة الالتواء تبين انهم ضمن التوزيع الطبيعي للعينة بزيادة أو نقصان (+-3ع) وان قيمة الالتواء كانت أقل من (+-3)

و يتضح من خلال الجدول (5) تمتع العينة بدرجة معنوية من الادراك الحركي و الذكاء حيث هناك فروق معنوية بين الأوساط الحسابية و الأوساط الفرضية مما يدل على تمتعهم بدرجات جيدة من الادراك الحركي و الذكاء .

كذلك يتضح من خلال الجدول (5) ان الفروق عشوائية بين الوسط الحسابي و الوسط الفرضي في الدرجة الامامية و الخلفية للبراعم لان القيمة الجدولية أكبر من القيمة المحسوبة مما يدل الى حاجة العينة الى التدريب أكثر و بجدية لزيادة قدرتهم على الأداء المهاري ، و لكن لو رجعنا الى قيمة الوسط الحسابي لوجدنا انها بلغت (6.24) و (6.84) و هي اكبر من نصف الدرجة الكبرى و البالغة (10) درجات مما يدل على قدرتهم المهارية في أداء الدرجة الامامية و الخلفية و لكن مثلما ذكرنا سابقا انهم يحتاجون الى زيادة التدريب و المران على هذه الحركة (Mashkooor & Othman, 2023)

ويتضح من خلال الجدول (6) أن هناك معامل ارتباط معنوي بين الادراك الحركي و الذكاء و بين الأداء المهاري لحركة الدرجة الامامية و الخلفية مما يبرهن على ان للإدراك الحركي و الذكاء دور في قدرة البرعم على أداء الدرجة الامامية و الخلفية حيث كلما زادت قدرة البرعم في الادراك الحركي و يمتلك قدرة الذكاء كلما اثر إيجابيا على قدرته على أداء الدرجة الامامية و الخلفية (Aldewan & Muhammad, 2014)

إن الإدراك الحركي هو عبارة عن وسائل تعلم الطفل كيفية استخدامه لميكانيكية الجسم كمرشد ومسيطر لحركات وأوضاع الجسم بحيث تجعله قادرا على استنباط المعنى من القدرات والخبرات الجانبية

حيث عن طريق حركة الطفل تنمو قدراته الادراكية وهذه بدورها تعود فتؤثر على قدرات الطفل الحركية وادائه للمهارات الحركية الأساسية فتزيد دقة وتعقيدا ويبلغ التفاعل بين الحركة والإدراك حد التكامل والاندماج فيما يعرف بالإدراك الحركي والقدرات الادراكية -الحركية وعلى هذا الأساس فان أهم ما تحرص عليه برامج التربية الحركية هو تنمية وتطوير الحركات الأساسية لطفل خاصة في السنوات الأولى من التعليم الأساسي ( Al-Diwan et al., 2013)(Othman et al., 2023)



وتؤكد الباحثة ان الادراك الحركي يمكن تنميته وتطويره من خلال التدريب المتواصل وبذل الجهد، وانه يمكن تطوير الاداء من خلال الاستخدام الجيد للمدركات فيكون تأثيرها على اداء المهارات الرياضية بالجمناستك ايجابيا لكي يحقق اللاعب المستوى العالي من المستوى والاداء المهاري ويتم من خلال التدريب المستمر. وتشير الباحثة أن تمارين الإدراك الحركي لها علاقة كبيرة بعملية الإدراك كعملية مهمة من العمليات العقلية والتي تتم في جزء معين من لحاء المخ ومن المعروف أن إدارة العمليات الحركية تتم في مراكز معينة من المخ.

#### 4-1 الاستنتاجات:

- 1- يتمتع البراعم في المركز التدريبي بدرجة معنوية من الادراك الحركي والذكاء.
- 2- يمتلك البراعم درجة مناسبة من الأداء المهاري للدرجة الامامية والخلفية.
- 3- وجود علاقة ارتباط معنوية بين الادراك الحركي والذكاء والدرجة الامامية والخلفية.

#### 4-2 التوصيات:

- 1- رغم ان البراعم يتمتعون بدرجة معنوية من الادراك الحركي والذكاء فأنهم يحتاجون الى التدريب عليها لأنهم في حالة نمو فيحتاجون الى زيادة التركيز عليهم.
- 2- زيادة ساعات التدريب والمران على الأداء المهاري للدرجة الامامية والخلفية.
- 3- اجراء دراسات مشابهه على صفات وعوامل ومهارات أخرى للبراعم.

#### الشكر والتقدير

نسجل شكرنا لعينة البحث المتمثلة في براعم مركز تدريب مديرية تربية البصرة

#### تضارب المصالح

تعلن المؤلفة انه ليس هناك تضارب في المصالح

## References

- Aldewan, L. H., & Muhammad, F. H. (2014). The effect of competition in a manner curriculum to teach comparative some ground movements Fluency and intellectual development of children Riyadh. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 40, 74–89. <https://www.iasj.net/iasj/article/103715>
- Al-Diwan, L. H. M., Othman, I. Ahmed., Zitouni, A. Qader. ., & Abdul Rasoul Taiba Hussein. (2013). Games teach small effect by methods of brainstorming and interactive and Prince for the development of some of the creative capacity of motor. *Misan Journal for Physical Education Sciences*, 7(7), 42–63.
- Amin Al-Khouly, & Osama Rateb. (1998). *Motor Education for the Child: Vol. 3rd edition* (pp. 38–78). Dar Al-Fikr Al-Arabi.
- Othman, I. A., Mohamed, L. H., & Shabib, S. S. (2023). The effect of Top Play and Top Sport cards using recreational games in developing children's creative abilities. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 33(2), 33–51. <https://doi.org/https://doi.org/10.55998/jsrse.v33i2.466>
- Ismail, A. F. A. K. (2002). *Intelligence and its development among our children* (p. 247). Arab House Library.
- Jaber, A. H. J. (1975). *Intelligence and its Measures* (pp. 118–123). Dar Al-Nahda Al-Arabiya.
- Jamal, A.-D. A. A.-A. (1990). Perceptual-motor abilities of basic education students, a comparative study between rural and urban areas. *Journal of Physical Education Research, Helwan University*, 8(5), 8.
- Jumaa, M. R. (2003). Intelligence and its relationship to motor perception among students in the fifth year of basic education. *Journal of Physical Education and Mass Sports*, 1, 153.
- Laila, Mr. F. (2003). *Measurement and testing in physical education: Vol. 1st edition* (p. 111). Al-Kitab Publishing Center.
- Mashkour, N. H., & Othman, I. A. (2023). Perceived Self-Efficacy and Its Relationship to Dexterous Thinking Among Third-Stage Female Students in the College of Physical Education and Sports Sciences – University of Basra. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 33(1), 69–83. <https://doi.org/10.55998/jsrse.v33i1.376>

Qahtan Tohme, H. (2023). The effect of using exercises with aids in learning the skill of the forward roll in artistic gymnastics for children aged 4–6 years. *Wasit Journal of Rhea Sciences*, 14(2), 171–184. <https://doi.org/10.31185/wjoss.170>

Raysan, K. M., & Louay, A. (2002). *Physical Education and Movement for Preschool Children: Vol. 1st Edition* (p. 71). International Scientific House for Publishing and Distribution.

Salwa, M. R. (1981). The relationship between intelligence and motor awareness of children in the second grade of primary school from 6 to 12 years old. *The Second Scientific Conference for Studies and Research in Physical Education, Helwan University*, 12.

ملحق (1)

أسماء الخبراء الذين عرضت عليهم الاختبارات

الاسم	الجهة	ت
أ.د عبد الستار جبار	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة	1
أ.د عبد الكاظم جليل	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة	2
أ.د محمد عبد الوهاب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة	3
أ.د رياض نوري	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة	4
أ.د منتظر مجيد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة	5
أ.د علي فرحان	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة	6
أ.د ليث محمود	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة	7
أ.د غازي لفته	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة	8

ملحق (2)

الاختبارات التي عرضت على الخبراء

الاخ / الدكتور الفاضل.....

بعد التحية ،،،

نظرا للمكانة العلمية التي تتمتعون بها ولما لكم من خبرة في مجال التربية البدنية و علوم الرياضة نعرض لسيادتكم الاستمارة الخاصة بتحديد الاختبارات لقياس الادراك الحركي و الذكاء للبراعم بعمر (10) سنوات حيث تقوم الباحثة بدراسة بعنوان :

" الادراك الحركي و الذكاء و علاقتهما بأداء الدرجة الامامية و الخلفية بالجناستك "

ولغرض الوصول الى الهدف أعلاه قامت الباحثة بعد الاطلاع على المصادر المتخصصة لذلك نأمل منكم بيان رأيكم في الاختبارات الموضحة وذلك من حيث مناسبتها أو أي إضافات أخرى تجدها مناسبة وضرورية خدمة لمتطلبات البحث

ولكم وافر الشكر والتقدير

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

### اختبارات الذكاء والادراك الحركي

التعديل المقترح	غير مناسب	مناسب	اختبارات الذكاء
			اختبار رسم الرجل (لجواندف)
			اختبار المناهات (بورثيوس)
			اختبار إكمال الصور (لهيلي)
			اختبارات الادراك الحركي
			اختبار (التعرف على أجزاء الجسم)
			اختبار (تقليد الحركة)
			اختبار (التوازن)
			اختبار (التمييز بين اجزاء الجسم الايمن والاييسر)

### ملحق (3)

#### اختبار الادراك الحركي

#### 1- اختبار تعيين أجزاء الجسم :

- الغرض من الاختبار : قياس الوعي بالجسم .

- الأداء : يقف الطفل ويطلب منه لمس أجزاء من الجسم تبعاً لأوامر الممتحن اللفظية ويتم لمس الأجزاء الآتية

كالآتي :-

1- لمس الكتفين .

2- لمس عظمي الحوض

3- لمس الرأس

4- لمس رسغي القدمين

5- لمس الأذنين

6- لمس الركبتين

7- لمس العينين

8- لمس الكوع الأيمن

9- لمس الكوع الأيسر

10- لمس الفم

- الدرجة : تعطى الدرجة لجميع البنود مجتمعة طبقاً للمستويات الآتية :-

- أداء الطفل لجميع البنود بطريقة مناسبة (الدرجة 4)

- أدى بقليل من التردد أو الاضطراب (الدرجة3)

- يظهر بعض التردد في استجابة أو أكثر، أو إذا كان لم يلمس غير عضو واحد من الأعضاء الزوجية

( الدرجة 2 )

- إذا كان غير قادر على تحديد واحد أو أكثر من الأعضاء أو إذا لمس جسمه حتى يجد الأعضاء

(الدرجة1)

## ملحق (4)

## اختبار الذكاء / اختبار رسم الرجل

يتميز هذا الاختبار ببساطة إجرائه ، اذ لا يتطلب أكثر من ورقة بيضاء وقلم ، ويطلب من المفحوص رسم رجل على الورقة دون اعطاء أية إرشادات وأفضل سن يطبق فيها الاختبار هي التي تتراوح بين 3 ، 10 سنوات ، ويصح الاختبار ليس على أساس القدرة الفنية او جمال الرسم ، بل على أساس توافر نقاط او جوانب معينة في الرسم تحتوي على تفصيل جسمي أو خاص بالملابس او على أساس اتساق النسب بين اجزاء الجسم وغيرها ومنها :

ت	المفردة	ت	المفردة
1	الرأس	27	إظهار راحة اليد
2	الساقان	28	مفصل الذراع
3	الذراعان	29	مفصل الساق
4	الجدع	30	تناسب الرأس
5	طول الجذع اكبر من عرضه	31	تناسب الذراعين
6	ظهور الاكتاف بوضوح تام	32	تناسب الساقين
7	اتصال الذراعين والساقين	33	تناسب القدمين
8	اتصال الذراعين والساقين في المكان الصحيح	34	الذراعين والساقين من بعدين
9	الرقبة	35	إظهار الكعب
10	تمشي خطوط الرقبة مع الرأس أو الجذع أو كليهما	36	التناسق الحركي لخطوط الرسم (عام)
11	العيان	37	التناسق الحركي لخطوط الرسم (دقيق)
12	الأنف	38	التناسق الحركي لخطوط الرأس
13	الفم	39	التناسق الحركي لخطوط الجذع
14	الفم والانف من بعدين	40	التناسق الحركي لخطوط الذراعين والساقين
15	إظهار فتحتي الانف	41	التناسق الحركي لخطوط ملامح الوجه
16	الشعر	42	وجود الاذنين
17	الشعر في الاماكن الصحيحة	43	اظهار الاذنين في مكانهما الصحيح وبطريقة متناسبة
18	الملابس (عام)	44	اظهار تفاصيل العين (الحاجب والرمش)
19	وجود قطعتين من الملابس	45	اظهار تفاصيل العين (انسان العين)
20	خلو الملابس من الشفافية	46	اظهار تفاصيل العين (تناسب العين)
21	وجود 4 قطع من الملابس	47	اظهار تفاصيل العين (اتجاه النظر)
22	وجود ملابس كاملة	48	اظهار الذقن والجبهة
23	الاصابع	49	اظهار بروز الذقن

24	صحة عدد الأصابع	50	الرسم الجانبي (1)
25	صحة تفاصيل الأصابع	51	الرسم الجانبي (2)
26	صحة رسم الأبهام		

ملحق (5)

أسماء الخبراء لغرض صدق المحكمين

ت	الخبراء	الجهة
1	أ.د عبد الستار جبار	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
2	أ.د عبد الكاظم جليل	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
3	أ.د محمد عبد الوهاب	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
4	أ.د رياض نوري	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
5	أ.د منتظر مجيد	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
6	أ.د محمد عوفي	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
7	أ.د موفق صينخ	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
8	أ.د علي فرحان	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
9	أ.د ليث محمود	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
10	أ.د محمد رحيم	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
11	أ.د ناجي مطشر	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
12	أ.د حيدر عوده	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
13	أ.د سعيد حسين	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
14	أ.د غازي لفته	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة
15	أ.د علي جبار	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/البصرة