

Journal of Studies and Researches of Sport Education



spo.uobasrah.edu.iq

The Effectiveness of The Blended Learning Strategy in Learning Some Complex Offensive Skills in Futsal for Students

Mazen Ali Lazem ¹ № ¹ Noha Yousef Hashem Abbas ² № Lamyaa Hassan Mohammed ³ № ¹ University of Basra – College of Education and Sports Sciences^{1,3} University of Kufa / College of Basic Education²

Article information

Article history:

Received13/12/2023 Accepted 1 5/ 1/2024 Available online 15,mar,2024

Keywords:

Blended learning, offensive skills, football, teaching methods





Abstract

The study aimed to find out the effect of the strategy on learning the offensive skills combined in indoor football, which were (putting, rolling, handling, scoring) for students of the College of Physical Education at the University of Basra. The researchers assumed that the strategy has a positive effect on learning the skills of the third stage for the academic year (2022–2023). The researchers used the experimental approach with control and experimental groups (pre– and post–measurements), and the number of the two groups was (20) students, with (10) students for each group. The researcher analyzed the results and concluded that there is an effect of the blended learning strategy in learning some offensive skill.



مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية



spo.uobasrah.edu.ia

فاعلية استراتيجية التعلم المتمازج في تعلم بعض المهارات الهجومية المركبة بكرة القدم الصالات للطلاب

 $^{\odot}$ مازن على لازم 1 مازن على يوسف هاشم عباس 2 لمياء حسن محمد 3

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة البصرة 1,3 جامعة الكوفة / كلية التربية الاساسية²

الملخص

معلومات البحث

اريخ البحث:

الاستلام: 2023/12/13 القبول: 11/1/2024 القوفر على الانترنت: 15,اذار,2024

الكلمات المفتاحية:

التعلم المتمازج ، المهارات الهجومية ، كرة القدم صالات, طرائق تدريس

هدفت الدراسة الى معرفة تأثير الاستراتيجية في تعلم المهارات الهجومية المركبة بكرة القدم للصالات والتي تمثلت (الاخماد، الدحرجة، المناولة، التهديف) لطلاب كلية التربية البدنية بجامعة البصرة، وافترض الباحثون أن للاستراتيجية تأثير إيجابي في تعلم المهارات المرحلة لثالثة للعام الدراسي (2022–2023) وقد استعمل الباحثون المنهج التجريبي ذو المجموعتين الضابطة والتجريبية (القياسين القبلي والبعدي)، وكان عدد المجموعتين (20) طالبا بواقع (10) طلاب لكل مجموعة. وتم عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها ووجد ان هناك تأثير لاستراتيجية التعلم المتمازج في تعلم بعض المهارات الهجومية بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية.

1- التعريف بالبحث

1-1 المقدمة واهمية البحث

لابد أن يمتلك المدرس الخبرة في معرفة الكيفية التي يفكر فيها المتعلمين في الصف الواحد، والتباين بينهم، ليتسنى له تحديد الاستراتيجية الملائمة, لتعليم مهارة حركية ما في الوحدات التعليمية التي يعدها استناداً إلى هذه المعرفة, إذ لا توجد طريقة واحدة, أو وسيلة يمكنها تحقيق جميع الأهداف المنشودة من العملية التعليمية, ولجميع المتعلمين بشكل مطلق, لأن تحديدها يعتمد على متغيرات عناصر البيئة التعليمية المثالية (المعلم, والمنهج, والمتعلم) (Lamyaa & Zulfiqar, و2006).

وللتربية الرياضية مكانه مهمة في ميادين التربيـــة والتعلـيم كونها تُعد الفرد إعداداً بدنياً ومهارياً وذهنيا ونفسياً، وأن الكثير من الدول والمؤسسات تعمل على تطوير برامجها التربوية عبر استعمال نماذج وطرائق وأساليب للتدريس فاعلة وجديدة لتحقيق التدريس الفعال ولذا نحن نحتاج إلى استراتيجيات تعليم تمدنا بأفاق تعليمية واسعة ومتنوعة ومتقدمة وتساعد طلابنا على إثراء معلوماتهم وتنمية مهاراتهم العقلية المختلفة وتدربهم على الأبداع وإنتاج كل ما هو جديد والمختلف (Zaki et al., 2021) (et al., 2018

وتعد فعالية كرة القدم للصالات واحدة من الالعاب الحديثة (Othman & Jassim, 2022) حيث تتميز بالقوة والسرعة الفائقة لإمكانية اللاعبين من التحرك لأخذ المكان المناسب وفتح كافة الثغرات التي تحدث في دفاع الفريق المنافس مع امتلاك مهارة عالية تسمح لهم بالسيطرة على الكرة والتحكم فيها والقدرة على المناولة بجميع انواعها من اوضاع مختلفة أضافة الى القوة الكافية من اجل التقدم والتراجع والانتقال في كافة جوانب الملعب (AbdulRasoul et al., 2019) من اجل الاستحواذ على الكرة دون خوف أو خلق الفراغ السريع.

وقد كسب البحث أهميته باستعمال إستراتيجية التعلم المتمازج ومعرفة تأثيرها في تعلم بعض المهارات الهجومية المركبة بكرة القدم الصالات (الاخماد , الدحرجة , المناولة , التهديف) (Dhurgham & Wael, 2015) لطلاب المرحلة الثالثة بجامعة البصرة ,كي نصل بالمتعلمين الى درجة الكفاءة لمواكبة الكم المتلاحق من التطورات العلمية الحديثة , ولذلك يكاد يتفق أغلب التربويين بمختلف مدارسهم وتصوراتهم على مبدأ اساسي وهدف إستراتيجي مهم وهو الوصول بالغالبية العظمى من الطلاب إلى درجة عالية من التعلم وتحسين مستوى الأداء .

2-1 مشكلة البحث

يعتمد اختيار استراتيجيه التدريس على مستوى المتعلمين وحاجاتهم والأهداف التي يسعى المدرس لتحقيقها، واستراتيجية التعليم التمايز تجعل للمتعلمين يكتسبون خبرات النجاح, ويواجهون التحديات, وتحسين التعلم الذاتي وتساهم في تطوير التحدي, والاحتواء لكل متعلم, والتوافق مع معايير ومتطلبات المنهج, وتجعل المتعلم يقدم كل قدراته في التعلم, فهو يستدعي خبراته السابقة, ويوظف استعداداته العقلية, والبدنية, والنفسية, لاستيعابها, واكتسابها بشوق, وبوقت قصير عندما تكون البيئة التعليمية صحية, ومناسبة لقدرات المتعلمين.

ومن خلال الخبرة الميدانية للباحثين كونهم تدريسيين في الجامعة وجدوا أن أغلب المدرسين يركزون في مناهجهم التعليمية على تعلم وتطوير الجانب البدني فقط وقلة اهتمامهم على تطوير المهارات الهجومية المركبة مما حدى بالباحثون الى اعداد وحدات تعليمية للتركيز على جوانب التعلم المتعلقة ببعض المهارات الهجومية المركبة بكرة القدم الصالات على عينة من طلاب المرحلة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة البصرة للعام الدراسي 2022–2023 , وفقاً لاستراتيجية التعلم المتمازج اذ انها عامل مهم في حل المشكلة .

1-3 أهدف البحث

معرفة تأثير استراتيجية التعلم المتمازج في تعلم بعض المهارات الهجومية المركبة بكرة القدم الصالات للطلاب.

1-4 فرض البحث

هنالك تأثيراً ايجابياً لاستراتيجية التعلم المتمازج في تعلم بعض المهارات الهجومية المركبة بكرة القدم الصالات للطلاب.

1-5 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري : طلاب المرحلة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة البصرة للعام الدراسي 2022-2022

(2023/3/18) المجال الزماني (من (2022/12/10) الي (2023/3/18)

1 -5 - 3 المجال المكانى: ملعب كرة القدم المفتوح في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة البصرة.

1- منهج البحث وإجراءاته الميدانية:

1-2 منهج البحث:

أعتمد الباحثون المنهج التجرببي ذو المجموعتين المتكافئتين (التجرببية والضابطة) ذات القياسين (القبلي والبعدي)

2-2 مجتمع البحث وعينته:

حدد الباحثون مجتمع البحث بـ (طلاب المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة بجامعة البصرة) الدراسة الصباحية والبالغ عددهم (178) طالباً ، أما العينة كانت (20) طالب تم اختيارهم بالطريقة العشوائية (القرعة) وتم تقسيمهم إلى (10) طلاب للمجموعة الضابطة والتي اتبع فيها اسلوب مدرس المادة ، و (10) طلاب للمجموعة التجريبية والتي يطبق عليها تمرينات فوق استراتيجية التعلم المتمازج وتم الاستعانة بعدد (4) طلاب لإجراء الدراسات الاستطلاعية للبحث من نفس مجتمع البحث .

2-2-1 تجانس وتكافؤ العينة

1-1-2-2 تجانس العينة

لأجل الوصول الى مستوى واحد متساوٍ لعينة البحث ولتجنب المؤشرات التي ربما تؤثر في نتائج البحث من حيث الفروق الموجودة لدى الطلاب قام الباحث بأجراء التجانس على عينة بحثه بأخذ المتغيرات (الطول ، الكتلة ، العمر الزمني) وبعد ذلك استعمل الباحثون الوسائل الاحصائية المناسبة لغرض المعالجات الاحصائية للتحقق في التجانس والجدول (1) يوضح ذلك

جدول (1) يبين تجانس مجتمع البحث

النتيجة	معامل الالتواء	عَ	الوسيط	سَ	وحدة القياس	المتغيرات
متجانس	0.392	1.879	169	170.2	سم	الطول
متجانس	0.355	1.663	68	69.5	كغم	كتلة الجسم
متجانس	0.223	0.722	20	20.4	سنة	العمر الزمني

ومن خلال النتائج جدول (1) يتبين ان قيمة معامل الالتواء اصغر من (\pm 1) مما يدل على تجانس عينة البحث في متغيرات (الطول , كتلة الجسم , العمر الزمني) .

2-1-2 تكافؤ العينة:

لجأت الباحث الى التحقق من تكافؤ المجموعتين وذلك باستخدام اختبار (t) كي نعزو ما يحدث من فروق في نتائج (الاختبارات البعدية) للمتغيرات المدروسة الى تأثير العامل التجريبي ولكي يكون افراد العينة بخط شروع واحد , وكما مبين في الجدول (2)

الجدول (2) يبين تكافؤ المجموعتين في متغيرات البحث

نوع الدلالة	مستوى دلالة	قيمة (ت) المحسوبة	(تجريبي)	القبلي	ي (ضابطة)	القبا	وحدة	المعالم
	الاختبار Sig		£±	س	±	س	القياس	الإحصانية
								المتغيرات المبحوثة
غير معنوي	0.185	0.688	0.085	0.163	0.071	0.149	درجة	اخماد _دحرجة_ مناولة
غير معنوي	0.371	0.720	0.029	0.554	0.023	0.488	ثانية	اخماد_دحرجة_ تهديف

3-2 الوسائل والأدوات والأجهزة المستعملة:-

• المراجع والمصادر العربية والأجنبية والانترنت- المقابلات الشخصية - الاستبانة - الاختبار والقياس - الملاحظة - قاعة كرة قدم قانونية - كرات قدم عدد (10) - شريط قياس بالسنتمتر -شواخص بارتفاع (20سم)عدد (10) - المداف متحركة بطول (1م×1م)عدد (2) - صافرة عدد (2) - ساعة توقيت رياضية عدد (2).

2-4 الإجراءات الميدانية:

2-4-1 وصف الاختبارات

اولاً: اختبار (إخماد - دحرجة - مناولة) (Baath Abdul Muttalib, 2016)

- اسم الاختبار: الإخماد والجري بالكرة بين شواخص ثم المناولة باتجاهات مختلفة .

- الهدف من الاختبار: سرعة ودقة الإخماد والدحرجة والمناولة.
 - الإدوات المستعملة:
- 1- كرة قدم صالات عدد (6) 2- شريط قياس 3- مربع خشبي ابعاده (1×1) م لتحديد منطقتي الإخماد والمناولة 4- كاميرا رقمية 3- شواخص عدد (5)
 - 6- مكعب خشبى طول ضلعه (40) سم عدد (3) 7- منطقة محددة للإخماد (1x1) م
- 8- منطقة محددة لأداء المناولة (1x1) م 9- ملعب توضع فيه (5) شواخص في خط مستقيم المسافة بين شاخص واخر (1) م والمسافة بين منطقة الإخماد واول شاخص (1) م والمسافة بين منطقة الإخماد واول شاخص (1) م (1)
- طريقة الاداء: يقف المختبر خلف المنطقة الإخماد المخصصة والتي تبعد عن مكان تمرير الكرة (8) متر على جانبي اليمين واليسار, وبعد إعطاء إشارة البداية يقوم المدرس بمناولة (الكرة ارضية) من جهة اليمين باتجاه منطقة الإخماد, يتقدم المختبر الى داخل منطقة الإخماد محاولاً ايقاف حركة الكرة (الإخماد) بطريقة كتم الكرة اسفل القدم (Sole)، ثم يجري المختبر بالكرة بين الشواخص (الدحرجة) على ان تكون الدحرجة بطريقة سحب الكرة بأسفل القدم (sole), حتى يصل الى المنطقة المحددة لأداء المناولة التي تبعد عن منطقة الإخماد (6) م ليقوم بمناولة الكرة باتجاه المكعب (1) محاولاً اصابة المكعب وهكذا بالتتابع المكعب (2) و (3). يؤدي جميع المختبرين المحاولات الثلاث الاولى على التوالي ثم الانتقال لأداء المحاولات الثلاث الاخرى لجميع المختبرين من جهة اليسار وبنفس الطريقة المؤدية في المحاولات الثلاث الاولى.
 - موقع مكعب (2) امام منطقة المناولة بمسافة (7) م.
 - يكون مكعب (1) باتجاه قطري بزاوية (45) درجة يمين مكعب 2 ويبتعد 7 امتار عن المنطقة التي تتم فيها المناولة.
 - مكعب (3) باتجاه قطري بزاوية (45) درجة يسار مكعب رقم (2) الذي يبعد بمسافة (7) م عن منطقة المناولة .
 - شروط اداء الاختبار:
 - يجب ان يتم ايقاف حركة الكرة ضمن المنطقة المحددة للإخماد .
 - يجب ان يتم ايقاف الكرة بطريقة كتم الكرة اسفل القدم (Sole).
 - على المختبر اداء الدحرجة بطريقة سحب الكرة بأسفل القدم (sole) .
 - اذا خرجت الكرة من السيطرة اثناء الدحرجة أو سقوط أحد الشواخص يُعطى (صفر) من الدرجات لدقة الدحرجة .
 - يتم اداء مهارة المناولة ضمن المنطقة المخصصة لها .
 - يبدا المختبر بإخماد الكرة مروراً بدحرجة الكرة بين الشواخص ثم المناولة باتجاه مكعب رقم (1) وينتهي بمكعب رقم (3) وفقاً للتسلسل .
 - المختبر أن يؤدى بأسرع وقت ممكن .

طربقة التسبيل:

- يعطى (6) محاولات بواقع ثلاث محاولة لكل جهة .
- يحتسب للمختبر (درجة واحدة) لخماد الكرة الناجح .
- يحتسب للمختبر (صفر) من الدرجات للإخماد الفاشل .
 - يحتسب للمختبر (درجة واحدة) للدحرجة الناجحة .
- يحتسب للمختبر (صفر) من الدرجات اذا خرجت الكرة من سيطرة اللاعب في اثناء الدحرجة أو أسقط أحد الشواخص

.

- يحتسب للمختبر (درجة واحدة) للمناولة الناجحة .
- يحتسب للمختبر (صفر) من الدرجات للمناولة الفاشلة .
- اما الدقة فالحد الأعلى للدرجات(18) تكون(6) منها للإخماد و(6) للدحرجة و(6) للمناولة . والزمن يتم استخراجه من فيلم الكاميرا الرقمية , حيث يتم حسابه بـ (1 / 1000) من الثانية
 - ووحدة القياس هي (درجة/ ثانية).

ملاحظة: يتم حساب وقت الاختبار من خلال جمع ازمان اله (6) محاولات

و زمن كل محاولة يحتسب من لحظة إخماد المتعلم الكرة مروراً بمهارة الدحرجة الى لحظة الوصول لللكرة المكعب حيث يتم حساب مجموع الدرجات مقسمة على مجموع الزمن من خلال قانون "فتس المعدل " والذي نص :

$$\frac{1}{1}$$
 الادا المهاري $=\frac{1}{1}$ مجموع الزمن مجموع الزمن

ثانياً: اختبار (إخماد – دحرجة – تهديف) : (Baath Abdul Muttalib, 2016)

- اسم الاختبار: الإخماد ثم الجري بالكرة (الدحرجة) باتجاهات مختلفة والتهديف.
 - الهدف من الاختبار: قياس سرعة ودقة الإخماد والدحرجة والتهديف.
- الادوات المستعملة: كرات قدم للصالات قانونية عدد (3) ، شريط قياس، شريط لاصق ملون ، صافرة عدد (1)، مربع خشبي ابعاده (1×1) م لتحديد مناطق التهديف والإخماد هدف (كرة القدم للصالات) قانوني (2×3) م، فليكس توضع على الهدف يرسم عليها ثلاث مستطيلات متداخلة ابعادها: المستطيل الكبير (2×3) سم ، المستطيل الوسط (160×240) سم ، المستطيل الصغير (120×180) سم ، منطقة محددة للإخماد ابعادها (1 × 1) م عدد (3) ، كاميرا رقمية .
- طريقة الأداء: يقف اللاعب خلف خط منطقة الإخماد المحددة والتي تبعد (8) م (مكان تنفيذ الكرة), وبعد ان يتم اعطاء اشارة للبدء يقوم المدرب بمناولة (الكرة زاحفة الارضية) اتجاه منطقة الإخماد, حيث يتقدم اللاعب الى داخل منطقة الإخماد محاولاً ايقاف حركة الكرة (الإخماد) بطريقة كتم الكرة اسفل القدم (Sole) مع تغيير الاتجاه ليجري بالكرة (الدحرجة) بطريقة سحب الكرة اسفل القدم (Sole) حتى يصل إلى منطقة التهديف (1), ليقوم بالتهديف نحو المناطق المؤشرة في الهدف (المستطيلات المتداخلة) على وفق اهميتها وصعوبتها, يؤدي جميع المختبرين المحاولة الاولى على التوالي ثم الانتقال لأداء المحاولة الثانية لجميع المختبرين من خلال الإخماد ثم الدحرجة باتجاه منطقة التهديف (2) ثم الانتقال لأداء المحاولة الثالثة من منطقة التهديف (3) وبنفس الطريقة المؤدية في المحاولتين الأولى والثانية.
 - منطقة التهديف (2) تتوسط منطقة الإخماد والهدف وتبعد (6) م عن منطقة الإخماد و (9) م عن الهدف.
 - منطقة التهديف (1) يمين منطقة التهديف (2) وتبعد عنه (3) م.
 - منطقة التهديف (3) يسار منطقة التهديف (2) وتبعد (3) م عنه.
 - شروط الإداء: -
 - يجب ان يتم ايقاف حركة الكرة ضمن المنطقة المحددة للإخماد.
 - يجب ان يتم ايقاف الكرة بطريقة كتم الكرة أسفل القدم (Sole).
- يبدأ الاختبار من خلال إخماد الكرة وتغير الاتجاه مروراً بدحرجة الكرة باتجاه مناطق التهديف (1−2−3) وفقاً للتسلسل ثم التهديف باتجاه (المستطيلات المتداخلة).

- على المختبر اداء الدحرجة بطريقة سحب الكرة بأسفل القدم (sole) .
- اذا خرجت الكرة عن السيطرة عند الدحرجة يعطى للمختبر درجة (صفر) من الدرجات.
 - وجب ان يتم اداء التهديف من المناطق المحددة للتهديف .
 - على اللاعب ان يؤدى الاختبار بالسرعة الممكنة .
 - التسجيل:
 - يمنح المختبر (ثلاث) محاولات للتهديف .
 - يمنح المختبر (درجة واحدة) للإخماد الناجح .
 - يحتسب للمختبر (صفر) من الدرجات للإخماد الفاشل.
 - يمنح المختبر (درجة واحدة) دحرجة ناجحة .
 - يمنح المختبر (صفر) من الدرجات اذا خرجت الكرة اثناء اداء الدحرجة
 - يمنح المختبر (اربع درجات) اذا اصابت الكرة المجال (4) .
 - يمنح المختبر (ثلاث درجات) اذا اصابت الكرة المجال (3) .
 - يمنح المختبر (درجتان) اذا اصابت الكرة المجال (2).
- يمنح المختبر (درجة واحدة) اذا مست الكرة الاجزاء الخارجية للهدف القائمين والعارضة.
 - يحتسب (صفر) اذا جاءت الكرة خارج حدود الهدف (المستطيلات المتداخلة).
- أما الدقة فان الحد الاعلى لدرجات الدقة (18) درجة (3) منها للإخماد و (3) منها للدحرجة و (12) للتهديف
- والزمن يتم استخراجه من فيلم الكاميرا الرقمية من خلال برنامج (kinovia) موضوعاً على جهاز الحاسوب حيث يتم حسابه بـ (1 / 1000) من الثانية .ووحدة القياس (درجة/ ثانية).
- ملاحظة: يحسب وقت الاختبار من خلال جمع ازمان محاولات الثلاث ويتم حساب زمن كل محاولة في لحظة إخماد المختبر للكرة مرورا بمهارة الدحرجة الى لحظة وصول الكرة للهدف (المستطيلات المتداخلة) ثم يحتسب مجموع الدرجات (درجات الدقة) مقسمة على مجموع الزمن من خلال قانون (فتس المعدل) والذي ينص: -

الاداء المهاري
$$=\frac{\text{مجموع درجات (الدقة}}{\text{مجموع الزمــن}}$$

2-5 التجسرية الاستطلاعية:

قام الباحثون بإجراء التجربة لاختبارات البحث يوم (الاحد) الموافق 2022/12/25 على عينة من (4) طلاب من شعبة (أ) والذين لم يشتركوا في التجربة الرئيسة.

6-2 إجراءات التجربة الرئيسة:

2-6-1 الاختبار القبلى:

قام الباحثون بإجراء الاختبار القبلي لعينة البحث (التجريبية والضابطة) في يوم (الخميس) الموافق 2022/12/28 في الملعب المفتوح في الكلية , حيث تم إجراء الاختبارات الخاصة بالبحث والتي تمثلت بـــــ (اختبار المهارات الهجومية المركبة بكرة القدم الصالات) , وقد ثبتنا الظروف المتعلقة بالاختبار من حيث المكان والزمان والأدوات المستعملة وطريقة تنفيذ الاختبارات وذلك من اجل العمل على توفيرها في الاختبارات البعدية .

2-6-2 اعداد وتنفيذ الوحدات التعليمية على وفق استراتيجية التعلم المتمازج:

بعد الاطلاع على مفردات المنهج المخصص لطلاب (المرحلة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة البصرة), إذْ أعد الباحثون وحدات تعليمية وفقاً لاستراتيجية التعلم المتمازج لأفراد المجموعة التجريبية, أمًا أفراد المجموعة الناصلية المتبعة من قبل المدرس, وتم تطبيق التجرية على طلاب مجموعة البحث التجريبية بتاريخ (2023/1/3) ، في القاعة الرياضية المغلقة وبمعدل وحدة تعليمية واحدة كل أسبوع زمنها (90 د) ، واستمرت حتى إنتهاء التجرية في (2023/3/7) .

- 1. عدد الوحدات التعليمية التي تم تطبيقها وفق استراتيجية التعلم المتمازج هي (8) وحدات تعليمية. موزعة على 8 أسابيع وبواقع وحدة تعليمية للأسبوع الواحد بما يتفق مع الجدول الدراسي المعد من قبل الكلية.
- 2. بلغ زمن الوحدة التعليمية 90 دقيقة موزعة على 20 دقيقة خاص بالجانب النظري اما الجانب التطبيقي للوحدة التعليمية فزمنه 60 دقيقة يتم فيه اخذ التمرينات التعليمية لمراحل الفعالية من قبل الطلاب، اما الـ 10 دقائق كانت مخصصه للأمور التنظيمية الخاصة بالوحدة التعليمية كأخذ الغيابات وتوزيع الطلاب على المجاميع الصغيرة والانتقال من القاعة الدراسية الى القاعة الرياضية وختام الوحدة التعليمية.

3-6-2 الاختـبارات البعديـة:

أجرى الباحــثون الاختبارات البعدية بعد الانتهاء من تطبيق الوحدات التعليمية وذلك في يــوم الخـميس9 أجرى الناحثين التعليمية وذلك في يــوم الخـميس9 2023/3/

2-7 الوسائل الإحصائية المستخدمة:

استعمل الباحثون الحقيبة الإحصائية (spss) في تحليل نتائج البحث

3-عـرض ومناقشـة نتائج البحث

1-3 عرض ومناقشة نتائج الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة للمهارات المبحوثة:

جدول (3) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة ومستوى دلالة الاختبار ومعنوية الفرق للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة الضابطة

نوع الدلالة	مستوى دلالة	قيمة (ت) المحسوبة	ي	البعد	لي	القبا	وحدة	المعالم الإحصانية	
	الاختبار Sig		±ع	سَ	±3	سَ	القياس		
								المتغيرات المبحوثة	
معنوي	0.004	4.004	0.082	0.255	0.071	0.149	درجة	اخماد – دحرجة- مناولة	
معنوي	0.008	3.022	0.051	0.591	0.023	0.488	درجة	اخماد- دحرجة- تهديف	

2-3 عرض نتائــج الإختبارات القـبلية والبـعدية للمجموعة التجــريبية للمهارات المبحوثة : جدول (4) عرض نتائــج والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسـوبة ومستوى دلالة الاختبار ومعنوية الفرق للاختبارات القبلية والبعدية للمجموعة التجرببـية

نوع الدلالة	مستوى دلالة	قيمة (ت) المحسوبة	ي	البعد:	کي	القبا	وحدة	المعالم	
	الاختبار Sig		±ع	سَ	±3	سَ	القياس	الإحصائية	
								المتغيرات المبحوثة	
معنوي	0.000	5.102	0.077	0.286	0.085	0.163	درجة	اخماد – دحرجة- مناولة	
معنوي	0.002	3.134	0.053	0.712	0.029	0.554	درجة	اخماد- دحرجة- تهديف	

3-3 عرض وتحليل نتائج الإختبارات البعدية للمهارات المبحوثة الصالات للمجموعة التجريبية والضابطة للمتغيرات المبحوثة :

جدول (5) يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة ومستوى دلالة الاختبار ومعنوية الفرق للاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية

			ريبي)	البعدي (تج	ضابطة)	البعدي (د		المعالم
نوع الدلالة	مستوى دلالة الاختبار Sig	قيمة (ت) المحسوبة	±ع	سَن	±ع	سَ	وحدة القياس	الإحصائية المتغيرات المبحوثة
معنوي	0.011	2.616	0.077	0.286	0.082	0.255	درجة	اخماد – دحرجة– مناولة
معنوي	0.002	4.202	0.053	0.712	0.051	0.591	درجة	اخماد- دحرجة- تهديف

3 -4 مناقشــة النتائـج:

أظهرت النتائج التي عرضت في الجدولين (3) و (4) لاختبارات المهارات الهجومية المركبة بكرة القدم الصالات (اخماد , دحرجة , مناولة , تهديف) على وجود فروق معنوية بين القياسين القبلي والبعدي ولصالح الاختبارات البعدية للمجموعة الضابطة , ويعزوا الباحثون سبب هذا الفرق المعنوي لأفراد المجموعة الضابطة يرجع الى ما تم تطبيقه من تمرينات وتدريبات بأساليب وطرائق اعدها مدرس المادة في الوحدات , حيث انها تسببت في تحسين بعض المهارات الهجومية بكرة القدم الصالات لدى طلاب المرحلة الثالثة ، ويرى الباحثون سبب وجود الفرق المعنوي لدقة المهارة لأفراد المجموعة الضابطة يعود نتيجة لتكرارات التمرينات التي اعدها مدرس المادة والتي يؤديها الطلاب في الوحدات التعليمية والانتظام في عملية التعلم ، كما ان التكرارات تؤدي الى ترسيخ البرنامج الحركي للمتعلم وتوسيع مداركه ومفاهيمه من اجل فهم المهارة ووضوحها .

كما واسفرت النتائج التي عرضت في الجدول (4) لاختبارات المهارات الهجومية المركبة بكرة القدم الصالات (الخماد , دحرجة , مناولة , تهديف) على وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية , ويرجح الباحث ذلك إلى استعمال وحدات تعليمية ثم اعدادها وفق استراتيجية التعلم المتمازج والذي اتسمت بالتنوع والمزج بين الأسلوب الالكتروني الحديث والذي يتناسب مع رغبات وميول افراد العينة لما تحويها من مميزات في عملية التعلم والأسلوب التقليدي الذي اعتاد عليه افراد العينة والذي حدث تغير طفيف في الأسلوب التعليمي خوفاً لعدم تناسب الأسلوب مع الافراد العينة ، اذ ان التعليم المتمازج أدت الى تفاعل افراد العينة مع هذا الأسلوب وزيادة التركيز والتفاعل مع ما يعرض من مادة تعليمية كونها اتسمت بالتنوع والحداثة وتعلم الأداء بأكثر من أسلوب وإعطاء فرصة للمتعلمين في مقارنه أدائهم مع العرض الفيديوي خلال عرض المادة التعليمية الخاصة بأداء مراحل الفعالية (et al., 2015)

ومقارنة الأداء مع الانموذج التعليمي لكل مرحلة من مراحل بناء البرنامج الحركي والوصول الى عملية الانقان من خلال تكرار الأداءات ومن ثم الانتقال الى المرحلة التي بعدها ومن ثم يتم تشيب الأخطاء الفنية الخاصة بالأداء الفني التي يقع بها المتعلم وتثبيت الأداء المثالي (Kadhim, 2020).

يشير الباحثون الى أنَ النجاح في تطبيق الاستراتيجية وبجميع مكوناتها والتأكيد على الجانب المعرفي من قبل أستاذ المادة للفعالية المراد تعليمها وفقاً للأساليب الحديثة في عملية التعلم أسهم في تحقيق اهداف البحث وهذا يتفق على ما جاء به من استنتاجات وتوصيات لدراسات سابقة لنفس الأسلوب (BadrKhalaf et al., 2021) ان البرنامج التعليمي القائم على التعلم المتمازج له الفاعلية في تحسين التحصيل المعرفي والأداء الفني للمهارات الرياضية وبدرجة كبيرة

وان تفوق نتائج المجموعة التجريبية على نتائج المجموعة الضابطة في بعض المهارات المركبة بكرة القدم الصالات (اخماد , دحرجة , مناولة , تهديف) في الاختبارات السبعدية يعود أيضا إلى استعمال إستراتيجية التعلم المتمازج ، التي تسمح للطالب بأخذه الوقت الكافي للتعلم طبقاً لإمكانياته وقدراته الذاتية وبطريقة عرض المادة التعليمية (Ali et al., 2019) اذ ان من الظواهر الطبيعية لعملية التعلم هو لابد ان يكون هناك تطوير في التعلم ما دام المدرس يتبع خطوات الأسس السليمة للتعلم والتعليم ولكي تكون بداية التعلم سليمة، فلابد من توضيح الشرح والعرض والتمرين على الأداء الصحيح والتركيز عليه لحين ترسيخ وثبات الأداء، كما ان تزويد المتعلم بالتغذية الراجعة تزيد من دافعية المتعلم وتحثه على الأداء الصحيح برغبة واندفاع (Aldewan et al., 2013)

4 - الاستنتاجات والتوصيات

1-4 الاستنتاجات:

- 1. إن استعمال استراتيجية التعلم المتمازج من قبل الباحث قد اثبتت فاعليتها في أداء مهارات ال (اخماد، دحرجة، مناولة، تهديف) (للمجموعة التجريبية).
- 2. هناك تطور للمجموعة الضابطة في أداء بعض المهارات الهجومية المركبة بكرة القدم الصالات للطلاب.
- 3. تفوق افراد المجموعة التـــجريبية التي استخدمت إستراتيجية التعلم المتمازج في تعلم بعض المهارات الهجومية المركبة بكرة القدم الصـــالات (اخماد، دحرجة، مناولة، تهديف) على المجموعة الضابطة في الاختبارات البعدية.

2-4 التوصيات:

- 1. استخدام استراتيجية التعلم المتمازج في تعلم المهارات الهجومية المركبة بكرة القدم الصالات.
- الـعمل على تنظيم محتوى المادة الدراسية بتصميم تعليمي وفقاً لخطوات إستراتيجية التعلم المتمازج وبما يتلاءم وتحقيق الأهداف التعليمية الموضوعة في العاب رياضية اخرى.
- 3. إجراء بحوث ودراسات مشابهة لمقارنة استراتيجية التعلم المتمازج مع استراتيجيات الأخرى أو مع الأساليب التدريسية المتنوعة لمعرفة تأثيرها في تعلم المهارات المركبة بكرة القدم الصالات والعاب رياضية اخرى.

الشكر والتقدير

نسجل شكرنا لعينة البحث المتمثلة ب طلاب المرحلة الثالثة بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة البصرة للعام الدراسي 2022–2023

تضارب المصالح

يعلن المؤلفون انه ليس هناك تضارب في المصالح

References

- AbdulRasoul, T. H., Aldewan, L. H., & Muslim, A. J. (2019). Effect of Daniel 's model in teaching basic skills of football halls. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 58, 11–25. https://www.iasj.net/iasj/article/171095
- Aldewan, L. H., Jaber salam, & Yassin, S. (2016). The effect of the impact of the use of guided discovery method to teach some skills in epee fencing game. *Journal of Studies and Researches of Sport Education.*, 49, 11–25. https://www.iasj.net/iasj/article/126002
- Aldewan, L. H., Mohammed, R., & AbdulQadir, A. (2015). Building and the application of a measure to evaluate the curriculum volleyball according to the overall quality from the standpoint of the teaching staff standards. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 44, 21–45. https://www.iasj.net/iasj/article/108021
- Al-Mtouri, A. Y., Aldewan, L. H., & Al-Timari, qaswer A. (2018). The effect of swom strategy on learning some basic skills in accordance with kinematic compatibility. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, *55*, 343–361. https://www.iasj.net/iasj/article/167442
- Baath Abdul Muttalib. (2016). Design and codification of a complex skill test battery for futsal players for Baghdad clubs, excellent class [Doctoral thesis]. University of Baghdad.
- BadrKhalaf, H., Aldewan, L. H., & Abdul–Hussein, Th. S. (2021). The effect of McCarthy 's model on developing the football scoring skill for students. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, *67*, 170–182. https://www.iasj.net/iasj/article/213521
- Dhurgham, A.-S. N., & Wael, K. J. (2015). The relationship of the inertia torque of the kicked parts of the finer performance of the scoring skill of football for the halls. *Journal of Physical Education Studies and Research*, *0*(43), 401–412. https://scholar.google.com/citations?view op=list works&hl=ar&hl=ar&user=Zljkg5oAAAAJ
- Israa Hussein Ali, LAMYAA HASAN MUHMMED AL-DEWAN, & Firas Hassan Abdel Hussein. (2019). The effect of using the Closemire model according to the cognitive method (impulsive versus speculative)In learning some skills with gymnastic on a device Balance beam for female students. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, *59*, 11–27. https://www.iasj.net/iasj/article/182617

- Kadhim, M. A. A. (2020). The effect of instant feedback on performance at the digital level on discus effectiveness. *Indian Journal of Forensic Medicine & Toxicology*, *14*(4). https://doi.org/10.37506/ijfmt.v14i4.11907
- Khdhim, M. A. A., Abdulrasool, T. H., & Aldewan, L. H. (2023). The Effect of Using Wheatley's Strategy in Learning the Technical Performance of the Javelin Throwing Event for Students. Journal of Studies and Researches of Sport Education, 33(1), 20–30. https://doi.org/10.55998/jsrse.v33i1.395
- Lamyaa, H. A., & Zulfiqar, S. (2006). The effect of using a small playground in developing some basic skills. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, (19), 108–117. https://www.iasj.net/iasj/article/53671
 - Othman, A. A., & Jassim, N. H. (2022). Attention focus and its relationship to the accuracy of fixed scoring in football among the players of Al–Soufi Sports Club. *Sciences Journal Of Physical Education*, *15*(6), 181–191. https://www.iasj.net/iasj/article/261927
 - Zaki, A., Hatham, A., Lamya, A.–A. A., & Hassan, M. (2021). The reality of e-learning in badminton in light of Covid-19 from the point of view of students in some colleges of physical education and sports sciences in Iraqi universities.

 https://doi.org/https://doi.org/10.55998/jsrse.v31i4.34

نموذج الوحدة التعليمية

* عدد الطلاب : (10) طالب

* وقت الوحدة التعليمية : (90) دقيقة

* الاهداف التربوية :- تنمية روح العمل الجماعي

* الاهداف التعليمية :-

* الراحة بين تمرين تعليمي واخر : دقيقة واحدة

أ- تعلم الاداء الفنى للمهارات الهجومية بكرة القدم الصالات

الملاحظات	التنظيم	محتوى الوحدة التعليمية	الوقت		اقسام الوحدة
التاكيد على الوقوف المنظم وضبط المسافات بين الطلاب.	×××××××××××××××	السير الاعتيادي , الهرولة الخفيفة , الهرولة مع تدوير الذراعين للامام , الهرولة مع تدوير الذراعين للخلف , الهرولة مع رفع الركبتين اماماً عالياً بالتعاقب , هرولة خفيفة .	5 د	المقدمة والاحماء العام	التحضيري
التاكيد على تهيئة جميع المجاميع المجاميع العضائية التي سوف تشارك بالعمل .	× × × × × × ×	تهيئة خاصة تخدم القسم الرئيسي مع اعطاء بعض التمارين التي تهدف الى الاحساس بالأداء المهاري .	15 د	الاحماء الخاص	(20) دقیقة
1-التأكيد على انتباه وفهم الطلاب اثناء شرح المهارة التي يشرحها السمدرس السمدرس والسقانون والسقانون الدولي.	× × × × × × × × × × × × × × × × × × ×	-في البداية يقوم المدرس بتقسيم الطلاب الى مجاميع حسب طبيعة التمرين , بعدها بشرح المادة المراد تعلمها (مهارة الاخماد الدحرجة , المناولة) بكرة القدم الصالات اذ يقوم بالاتي :- 1 مرحلة الاستكشاف : وفي هذه المرحلة يقوم المعلم بإعطاء فرصة الطلاب لتأمل افكارهم العلمية والتعرف على المعلومات الموجودة لدى الطلاب حول مهارة استقبال الارسال .		الجانب الت	الرئيس <i>ي</i> (60) دقيقة

الفنية المهمة		2- فحص حالة تقديم المفهوم : في هذه				
بالمهارة .		المرحلة يجب على المعلم ان يجمع				
		البيانات التي انتجها الطلبة ويتوصل من				
		خلال تلك البيانات مع الطلبة الى				
		المهارات المركبة (الاخماد-الدحرجة-				
		المناولة) بكرة القدم الصالات وايضاً يجب				
		على المعلم ان يعطي الفرصة للطلبة لكي				
		يعيدوا النظر في افكارهم ومفاهيمهم				
		العلمية ويتأملون أي تغييرات تكون قد				
		طرأت على افكارهم العلمية				
عند رفع المدرب						
القمع الأحمر						
يعني توقف عن		ينتشر الطلاب داخل الملعب بشكل				
الجري بالكرة		عشوائي وكل لاعب معه كرة لكي يدحرج				
لمدة 1 ثانية .		بها, وعند سماع صافرة المدرب بإعطاء				
. 11 - 3 - 12-		إشارة يقوم الطلاب بالاستجابة بحسب			الجانب	
عند رفع المدرب		نوع الإشارة وكما مبين ادناه .	8		التطبيقي	
القمع الأصفر	* *	عند رفع المدرس القمع الأحمر يعني	د	التمرين		
يعني غير اتجاه		توقف عن الجري بالكرة نمدة 1 ثانية .		الاول	40 دقيقة	
الجري بالكره	1 1 2 2	لوقت من الجري باعرة عدة 1 تاتيه .				
لمدة 1 ثانية .	E gille	عند رفع المدرس القمع الأصفر يعني				
عند رفع المدرب		غير اتجاه الجري بالكره لمدة 1 ثانية .				
القمع الأزرق		عند رفع المدرس القمع الأزرق يعني				
يعني زيادة في						
سرعة الجري		زيادة في سرعة الجري بالكرة لمدة 1 ثانية				
بالكرة لمدة 1		·				
بــــــ ـــــــ ــــــــ ـــــــــــــ						
·· ਜ =						

تحديد الفائز: هو الفريق الذي يفوز باقل أخطاء في التمرير		يقسم الطلاب الى مجموعتين (أ, ب) كل مجموعة اربع لاعبين يقف افراد المجموعة (أ) خارج حدود الملعب في كل جانب من حدود المربع وكل لاعب معه المربع فوق علامات محددة المسافة بين كل علامة وخط الجانب (5م), عند سماع كل علامة وخط الجانب (5م), عند سماع صافرة البداية يقوم كل لاعب من افراد المجموعة (أ) بتمرير الكرة للاعب المواجه له من افراد الفريق (ب) لكي يقوم المواجه له من افراد الفريق (ب) لكي يقوم بإخمادها وتمريرها لنفس اللاعب وبعد كل بإخمادها وتمريرها لنفس اللاعب وبعد كل محاولة للتمرير والاستلام ينتقل لاعبين فريق ب في مكان زميله باتجاه عقرب الساعة .	8 1	التمرين	
اللاعب الذي تمسه الكرة في النهاية هو الفائز	П	كل الطلاب يرتدون فانلات ما عدا لاعبان فقط (اسود), يبدا اللعب بالقدم فيما بينهم ومحاولة إصابة باقي الطلاب واللاعب الذي تلمسه الكرة يقوم بخلع فانيلته والانضمام الى فريق العراة (الاحمر) الى ان يتمكن فريق العراة من إصابة جميع الطلاب واللاعب الذي تمسه الكرة في النهاية هو الفائز.		التمرين الثالث	
عند رفع المدرب القمع الأحمر يعني توقف عن الجري بالكرة لمدة 1 ثانية .		يقسم الطلاب الى فريقين كل فريق 4 لاعبين (أ, ب) ويتم ترقيم كل لاعب من الفريق من رقم 1 وحتى 4 كل لاعب معه الكرة يدحرج بها كل الطلاب بالكرة داخل نصف الملعب الأول وفي النصف الاخر		التمرين الرابع	

عند رفع المدرب القمع الأصــفر يعني غير اتجاه البحري بالكره لمدة 1 ثانية . عند رفع المدرب القمع الأزرق يعني زيادة في يعني زيادة في بالكرة لمدة 1 ثانية .	من الملعب يوضع على الجانبين مرميان صغيران من الاقماع بعرض (1) متر على كل جانب , عند النداء برقم اللاعب من قبل المدرب يدحرج بالكرة الى المربع يدخل بين الاقماع ويجري داخل شريطين المسافة بينهما (50 سم) ثم يصوب على المرمى الذي يكون (1×1 متر) واللاعب الذي يحرز الهدف تسجل نقطة لصالح الفريق والذي لا يسجل لا يحتسب شي للفريق والفريق الفائز هو الذي يحرز اكثر عدد من النقاط				
	يقوم المدرس باعطاء تغذية راجعة نهائية عن الاداء , وبعدها اعطاء تمارين التهدئة والانصراف .	77	الختامي		