



# Journal of Studies and Researches of Sport Education

[spo.uobasrah.edu.iq](http://spo.uobasrah.edu.iq)



## The impact of my style (inductive and deductive) for learning by guided discovery in learning some skills on the balance beam in the artistic gymnastics for female students

Outher: Fatimah hassan Mohammed  

College of Physical Education and Sport Science| University of Basrah

### Article information

#### Article history:

Received 18/2/2023

Accepted 29/3/2023

Available online June,2023

#### Keywords:

Keywords: my method (inductive and deductive), guided discovery learning, balance beam in artistic gymnastics



### Abstract

The importance of the research is to improve the level of performance with the basic skills on the balance beam device using correct education, which is my method (inductive and deductive) for learning by guided discovery in learning these skills for gymnastics players. The research problem emerged by observing the weakness and hesitation in performing activities and movements on the balance beam device, which looks for an appropriate educational method through which guidance is given after observation and discovery of the correct movements. Some skills on the balance beam in artistic gymnastics for female students. The research sample included third-stage female students in the College of Physical Education and Sports Sciences at the University of Basra. Conclusions: My method (inductive and inferential) for guided discovery learning is important and successful in learning some skills on the balance beam in the artistic gymnastics for female students. It was recommended: Adopting two methods (inductive and deductive) for learning by guided discovery due to their success in learning some skills on the balance beam in the artistic gymnastics for female students.



## مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية

[spo.uobasrah.edu.iq](http://spo.uobasrah.edu.iq)



### تأثير أسلوب (الاستقرائي والاستدلالي) للتعلم بالاكشاف الموجه في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطلبات

الباحثة: فاطمة حسن محمد  

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة

#### الملخص

#### معلومات البحث

تتجلى أهمية البحث الارتقاء بمستوى الأداء بالمهارات الأساسية على جهاز عارض التوازن باستخدام التعليم الصحيح وهي أسلوب ( الاستقرائي و الاستدلالي) للتعلم بالاكشاف الموجه في تعلم تلك المهارات للاعبات الجمناستك. وبرزت مشكلة البحث من خلال ملاحظة الضعف والتردد في أداء الفعاليات والحركات على جهاز عارضة التوازن مما يتطلع أسلوب تعليمي مناسب يتم من خلاله التوجيه بعد الملاحظة والاكشاف للحركات الصحيحة. وكانت اهم اهداف البحث : التعرف على تأثير أسلوب ( الاستقرائي و الاستدلالي) للتعلم بالاكشاف الموجه في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطلبات. وشملت عينة البحث طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة البصرة وعلية تم الاستنتاجات :أسلوب ( الاستقرائي و الاستدلالي) للتعلم بالاكشاف الموجه مهم وناجح في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطلبات. وتم التوصية :اعتماد أسلوب ( الاستقرائي و الاستدلالي) للتعلم بالاكشاف الموجه لنجاحها في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطلبات.

#### تاريخ البحث:

الاستلام: 2023/2/18

القبول: 2023/3/29

التوفر على الانترنت: 2023/6

#### الكلمات المفتاحية:

الكلمات المفتاحية : أسلوب ( الاستقرائي و الاستدلالي) ، التعلم بالاكشاف الموجه ، عارضة التوازن في الجمناستك الفني

## -التعريف بالبحث :

### 1-1 مقدمة البحث وأهميته:

تبنى الحضارات لأي مجتمع إذا اهتمت بالجانب العلمي والمعرفي ، إذ العلم يلعب دور أساسي في بناء الأفكار والقدرة على الإبداع والإنتاج والتطور في كافة المجالات التي يحتاجها المجتمع في بناء أسس وقواعد تلك الحضارات. ويعد الجانب الرياضي مكمل في وضع أسس وقواعد الدولة من خلال المشاركة في البطولات وتحقيق الانجازات الرياضية ، ولهذا نجد البلدان التي تحقق انجازات عالية المستوى هي تلك الدول المزدهرة حضاريا . ويبدأ الاهتمام في الجانب الرياضي من خلال المراحل الأولى في تعليم ممارسة الألعاب الرياضية وكيفية الأداء ومن ثم بناء التقدم بالمستوى والمشاركة في المنافسات وتحقيق الانجازات. ولهذا نجد التعليم وأساليبه وطرقه أمر مهم ولا بد أن يكون مطابقا لنوعية التخصص بالألعاب الرياضية ، إذ بواسطة تلك الأساليب يتم الأداء بمتطلبات الألعاب الرياضي منها المهاري والفني ، ولهذا نجد هناك عدة أنواع من التعليم منها التعليم الذاتي الذي برز في الوقت الحاضر بأساليب متعددة واليات مختلفة كل منها لها أهدافها في بناء الذات للمتعلم وقدرته في الأداء. ومن تلك الأساليب للتعليم الذاتي هي الاكتشاف الموجه وتري ( ناهده عبد زيد ، 2011) هذا الأسلوب " يزود المتعلم بتعليمات تكفي لضمان حصوله على خبرة قيمة وذلك يضمن نجاحه في استعمال قدراته العقلية لاكتشاف المفاهيم والمبادئ العلمية كما اشارت بعض الدراسات الى انه يتم إيصال المعلومة العلمية للمعلم والمتعلم كيفية التعاون الجماعي إثناء الأداء والارتقاء بالحركات المطلوبة ( Ali, 2021) (Abdul Hussein et al., 2021)، ويشترط إن يدرك المتعلم الغرض من كل خطوة من خطوات التعلم لاكتشاف الموجه الذي يعد أسلوبا تعليميا" يسمح بتطوير معرفته من خلال خبرات عملية مباشرة ، وجوهر هذا الأسلوب هو العلاقة الخاصة التي تنشأ بين المدرس والمتعلم والتي من خلالها تقود الأسئلة المتتالية التي يوجهها المدرس للتوصل إلى الاستنتاجات التي يقوم بها المتعلم والتي ثلاثم هذه الأسئلة ، ويقوم المدرس باتخاذ جميع القرارات المتعلقة بمرحلة ما قبل الوحدة التعليمية القرارات الرئيسة المتعلقة بالأهداف" ( ناهده ، 2011 ، ص54). ولهذا نجد هذا الأسلوب كان ناجح مع اغلب الألعاب الرياضية الفردية ومنها والفريقية ، ولذا فان إخضاع هذا الأسلوب في بحثنا لهذا وخصوصا في لعبة الجمناستك . إذ تعد لعبة الجمناستك من الألعاب الرياضية المتميزة بالأداء الفني الراقى والجمالية في الفعاليات المختلفة منه الحركات الرياضية وفعاليات عارضة التوازن للاعبات ولا يمكن الارتقاء بهذه الحركات إلا من خلال استخدام الأسلوب العلمي الصحيح في التعلم الحركي وتجريب أسلوب التعلم لاكتشاف الموجه الذاتي وبأساليبه المتنوعة منه الاستقرائي والاستدلالي. وتوجد العديد من الدراسات في النهوض بلعبة الجمناستك وان أهمية أساليب طرائق التدريس ودورها في تعلم الطالبات بمادة الجمناستك في المهارات الحركية بالجمناستك الفني للنساء كونها تساعد الطالبة على الارتقاء بالجانب المهاري وفق كل نوع من أنواع هذه الأساليب وكذلك تبين لنا الأكثر فعالية وأهمية في نقل المعلومة الصحيحة إثناء الأداء (Adil & Suhair, 2021; Fatimah, 2021; Zineb, 2021) أو طرق تعليمه التي سبقت هذه الدراسة وهي:

دراسة محاسن حسين فاضل (2021) وهي دراسة تخص الجانب الفني بالجمناستك على عارضة التوازن والتي تم الاستفادة منها في تحديد متغيرات الفني والمهارية ( محاسن ، 2021 ، ص102). وفي دراسة زينب صباح إبراهيم (2020) وهي دراسة تخص أساليب التعلم ودورها في التقدم الجمناستك من ناحية الحركات وكيفية تعليمها وهي دراسة مكملة لدراستنا بالنهوض بالجمناستك للنساء ( زينب ، 2020 ، ص32). وفي

دراسة علي شامل حسين (2019) وهي دراسة تخص أسلوب التعلم في الجمناستيك للنساء وهو يبين لنا دور أسلوب التعاون المخالف لأسلوبنا لغرض المقارنة في الأداء ومعرفة أهميته ( علي ، 2019، ص141) . وفي دراسة محاسن حسين فاضل (2019) وهي دراسة مهمة تخص الأسلوب الذاتي المستخدم في هذا البحث مع اختلاف المهارة والفعالية وبيان دوره في التعلم وتحقيق الانجاز (محاسن ، 2019، ص39). وفي دراسة كاظم عيسى كاظم (2018) وهي دراسة تخص أسلوب التعلم والجمناستيك الفني للرجال وهي دراسة تساعد في مقارنة الأساليب التعليمية ودورها (كاظم ، 2018، ص257). ومن هنا تتجلى أهمية البحث الارتقاء بمستوى الأداء بالمهارات الأساسية على جهاز عارض التوازن باستخدام التعليم الصحيح وهي أسلوب ( الاستقرائي و الاستدلالي) للتعلم بالاكشاف الموجه في تعلم تلك المهارات للاعبات الجمناستيك. ( Ali, 2021; Zainab, 2021)

## 1-2 مشكلة البحث:

الفعاليات على عارضة التوازن تعتبر من الفعاليات الصعبة وتحتاج إلى أسلوب تعليمي يتم التوجيه من خلاله وتعديل المسار الحركي نحو الأفضل . ومن خلال خبرة الباحث في طرائق التدريس والتعليم ولعبة الجمناستيك لاحظت الضعف والتردد في أداء الفعاليات والحركات على جهاز عارضة التوازن مما يتطلع أسلوب تعليمي مناسب يتم من خلاله التوجيه بعد الملاحظة والاكتشاف للحركات الصحيحة .

## 3-1 أهداف البحث :

- 1- التعرف على تأثير أسلوب ( الاستقرائي و الاستدلالي) للتعلم بالاكشاف الموجه في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستيك الفني للطلبات.
- 2- التعرف على نتائج الفروقات بين القياسات القبلية والبعديّة وللمجموعتين التجريبيتين (الاستقرائي و الاستدلالي) في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستيك الفني للطلبات.
- 3- التعرف على نتائج الفروقات في القياسات البعدية بين المجموعتين التجريبيتين (الاستقرائي و الاستدلالي) في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستيك الفني للطلبات.

## - فرضيات البحث :

- 1- وجود فروقات معنوية بين القياسات القبلية والبعديّة وللمجموعتين التجريبيتين (الاستقرائي و الاستدلالي) في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستيك الفني للطلبات.
- 2- وجود فروقات معنوية في القياسات البعدية بين المجموعتين التجريبيتين (الاستقرائي و الاستدلالي) في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستيك الفني للطلبات.

## 1-5 مجالات البحث :

- 1-5-1 المجال البشري: طالبات المرحلة الثالثة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة البصرة .
- 1-5-2 المجال المكاني: قاعة الجمناستيك للطلبات في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة البصرة
- 1-5-3 المجال الزمني: المدة من 2023/3/5 ولغاية 2023/5/9
- 1-6 تعريف المصطلحات:

1- أسلوب التعلم الاكتشاف الاستقرائي : هي الآلية التي يتم فيها اكتشاف مفهوم أو مبدأ من خلال دراسة مجموعة من الأمثلة النوعية لهذا المفهوم ، وعند استعمال آلية الاكتشاف الاستقرائي يجب تهيئة مجموعة من الأسئلة والنماذج للمتعلمين التي تمكنهم من الوصول للمبدأ المطلوب وتشجيعهم على المغامرة والتخمين وفحص تخميناتهم بعناية مع ملاحظة انه ليس بالضرورة إن يكون المتعلم قادر على صياغة القاعدة أو المبدأ قيد الدراسة بالطريقة اللفظية ولكن المهم إن يتوصل إلى الهيكل العام للقاعدة أو المبدأ.

2- أسلوب التعلم الاكتشاف الاستدلالي: هي الآلية التي يتم فيها التوصل إلى التعميم أو المبدأ المراد اكتشافه عن طريق الاستنتاج المنطقي من المعلومات التي سبق دراستها ومفتاح نجاح هذه الآلية هو قدرة المدرس على توجيه سلسلة من الأسئلة الموجهة التي تقود المتعلم إلى استنتاج المبدأ الذي يرغب المدرس في تعليمه ابتداءً من الأسئلة السهلة وغير الغامضة ويتدرج في ذلك حتى الوصول إلى المطلوب.

## 2- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

### 2-1 منهج البحث :

تم استخدام المنهج التجريبي بأسلوب المجموعات المتكافئة (الضابطة والتجريبية) لتحقيق أهداف البحث ومعالجة مشكلته ، إذ يرى ( حيدر عبد الرزاق : 2015 ) " التجريب يبحث عن السبب وعن كيفية حدوثه، ويتناول الباحث متغيرات الظاهرة بالدراسة ، ويحدث في بعضها تغييرا مقصودا ويضبط ويتحكم في بعض المتغيرات الأخرى ذات العلاقة، ليتوصل تأثير ذلك على متغير تابع أو أكثر، بمعنى آخر التوصل إلى العلاقات السببية بين كل من المتغير المستقل والمتغير التابع" ( حيدر ، 2015، ص82 ) .

### 2-2 مجتمع البحث وعينته :

تم تحديد مجتمع البحث بالطريقة العمدية وهم طالبات المرحلة الثالثة والبالغ عددهم (80 طالبة) .. وتم اختيار العينة والبالغ عددها (40) طالبة وهم يمثلون نسبة ( 50 %) من المجتمع الأصلي وتم تقسيمهم إلى مجموعتين وهم (مجموعتين تجريبيتين)(مجموعة الاستقرائي)و(مجموعة الاستدلالي) بالطريقة العشوائية وأصبح عدد كل مجموعة (20) طالبة وهم يمثلون شعبة واحدة لكل مجموعة ، وتم تجانس العينيتين داخل كل مجموعة باستخدام معامل الاختلاف وتكافؤ المجموعتين باستخدام اختبار (ت) للعينات الغير مترابطة وكما في جدول (1).

### جدول (1)

يبين تجانس وتكافؤ المجموعتين التجريبيتين ( الاستقرائي والاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه بمتغيرات البحث

متغيرات البحث	القياس	مجموعة الاستدلالي			مجموعة الاستقرائي			قيمة ت المحتسبة	مستوى الدلالة
		معامل الاختلاف	ع	س	معامل الاختلاف	ع	س		
الطول	سم	1.562	2.524	161.52	1.649	2.667	161.66	0.114	غير معنوي
الوزن	كغم	2.169	1.234	56.874	2.389	1.356	56.749	0.189	غير معنوي
اختبار المشي على العارضة	ثانية	13.128	0.556	4.235	14.394	0.624	4.335	0.359	غير معنوي
من حركة الهبوط والاحتفاظ بثبات التوازن الجسم	درجة	20.964	0.674	3.215	21.66	0.741	3.421	0.618	غير معنوي
اختبار الميزان الأمامي	درجة	14.483	0.513	3.542	18.344	0.638	3.478	0.235	غير معنوي

\*قيمة (ت) الجدولية عند احتمال خطأ (0.05) ودرجة حرية (18) = 1.724

2-3 وسائل جمع المعلومات:

2-3-1 وسائل جمع البيانات:

1-المصادر والمراجع.

2-الملاحظة العلمية.

2-3-2 الأجهزة والأدوات المستخدمة:

1-قاعة جمناستك نظامية.

2-جهاز عارضة التوازن.

3-بساط الحركات الأرضية.

4-ساعة توقيت.

5-شريط قياس.

6-ميزان طبي.

7-مصطبة.

8- جدار ثابت

2-4 إجراءات البحث الميدانية:

2-4-1 تحديد المهارات :

قام الباحث بالاعتماد على المصادر والمراجع بتحديد المهارات المستخدمة في الحركات الأرضية وعارضة التوازن وهي الفعاليات المستخدمة في بطولة الجامعات.

2-4-2 الاختبارات المستخدمة :

2-4-2-1 اختبارات عارضة التوازن ( علي ، 2013 ، ص 185-189):

اسم الاختبار :المشي على العارضة.

-الهدف من الاختبار: التوازن

-الأدوات: عارضة توازن بعرض (10)سم وطول (4)م وسمك (3-5)سم ،ترض مستوية ،ساعة توقيت.

- إجراء الاختبار : عند سماع الإشارة بالبدء يقوم المختبر بالمشي على العارضة إلى النهاية ثم الدوران والرجوع مرة أخرى إلى نقطة البداية بأقصى سرعة وبدون لمس إي جزء من الجسم الأرض خارج العارضة.

-التسجيل : بحسب الزمن المستغرق في المشي على العارضة إلى اقل (1/10 ثانية) عند ملامسة إي جزء من الجسم الأرض خارج العارضة تضاف ثانية للوقت المستغرق.

2-4-2-2 اسم الاختبار :من حركة الهبوط والاحتفاظ بثبات التوازن الجسم.

-الغرض من الاختبار: قياس التحكم الحركي ، الإيقاع ، التوازن ،تصور الجسم

-الأداء: يطلب من المختبر أداء حركة الهبوط من صندوق خشبي بارتفاع واحد متر مع الاحتفاظ بثبات الجسم على الأرض وتكون درجة التقييم من (1-4)وتعطى له ثلاث محاولات.

2-4-2-3 اسم الاختبار: الميزان الأمامي.

-الغرض من الاختبار : السيطرة على التوازن الثابت أثناء الأداء.

-الأداء : رجل الارتكاز مفرودة ويشير مشط قدم الارتكاز للأمام والرجل الحرة مرفوعة خلفا عاليا إلى أقصى مدى ويشير مشطها للخارج ووضع الجسم أفقيا وعموديا على رجل الارتكاز والظهر مقوس والذراعين إماما عاليا أو إماما جانبا والنظر إماما عاليا مع انثناء خفيف للخلف في الرقبة.  
-التقويم : يكون التقويم من (1-10) درجة وحسب القانون الدولي للعبة الجمناستك.

## 2-4-3 التجربة الاستطلاعية:

اجري الباحث تجربة استطلاعية في 2023/3/5 وعلى قاعة الجمناستك في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة على نفس أفراد عينة لغرض تقنين التمرينات المستخدمة ومعرفة مكونات الحمل ومدى قدرة اللاعبين على أداء التمرينات والصعوبات التي تواجه الباحث أثناء تطبيق التجربة.

## 2-5 التجربة الرئيسية:

2-5-1 الاختبارات القبليّة: أجريت الاختبارات القبليّة بتاريخ 2023/3/12

## 2-5-2 التعليم بالاكشاف الموجه الذاتي :

تم تمرينات تعليمية ذاتية بأسلوب الاكتشاف الموجه وتم تطبيقها بأسلوبين هما ( التعليم الاستقرائي) و( التعليم الاستدلالي) وتم برمجة التمرينات التعليمية الخاصة على عارضة التوازن في القسم الرئيس من الوحدة التعليمية خلال درس كامل وبأقسامه الثلاثة (انظر ملحق (1)) ولمدة ثمان أسابيع ضمن وبوحدتين تعليمية لكل مجموعة وفق أسلوبها التعليمي، ويدا تطبيق البرنامج بتاريخ 2023/3/13 وانتهت تطبيقها بتاريخ 2023/5/8 .

2-5-3 الاختبارات البعدية: أجريت الاختبارات البعدية بتاريخ 2023/5/9

## 2-6 الوسائل الإحصائية:

( في المعالجة الإحصائية لنتائج البيانات واستخرج مايلي: ssps استخدم الباحث نظام )

- الوسط الحسابي - الانحراف المعياري - معمل الاختلاف - اختبار (ت) للعينات المترابطة - اختبار (ت) للعينات الغير مترابطة - النسبة المئوية

## 3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:

### جدول (2)

يبين نتائج اختبارات (ت) بين الأوساط الحسابية للاختبارات القبليّة والبعدية

للمجموعة التجريبية الاستقرائي

مستوى الدلالة	قيمة ت المحتسبة	الخطأ القياسي	البعدية		القبلي		القياس	اختبارات التوازن
			ع	س	ع	س		
معنوي	3.189	0.211	0.874	3.562	0.556	4.235	ثانية	اختبار المشي على العارضة
معنوي	2.321	0.771	0.965	5.005	0.674	3.215	درجة	من حركة الهبوط والاحتفاظ بثبات التوازن الجسم
معنوي	2.509	0.626	0.968	5.113	0.513	3.542	درجة	اختبار الميزان الأمامي

\*قيمة (ت) الجدولية عند احتمال خطأ (0.05) ودرجة حرية (9) = 1.833



## جدول (3)

يبين نتائج اختبارات (ت) بين الأوساط الحسابية للاختبارات القبلية والبعدي

للمجموعة التجريبية الاستدلالي

مستوى الدلالة	قيمة ت المحتسبة	الخطأ القياسي	البعدي		القبلي		القياس	اختبارات التوازن
			ع	س	ع	س		
معنوي	3.102	0.224	0.667	3.664	0.624	4.335	ثانية	اختبار المشي على العارضة
معنوي	2.173	0.778	0.895	5.112	0.741	3.421	درجة	من حركة الهبوط والاحتفاظ بثبات التوازن الجسم
معنوي	2.355	0.745	0.937	5.233	0.638	3.478	درجة	اختبار الميزان الأمامي

\*قيمة (ت) الجدولية عند احتمال خطأ (0.05) ودرجة حرية (9) = 1.833

## جدول (4)

يبين نتائج اختبارات (ت) بين الأوساط الحسابية البعدية بين المجموعتين التجريبتين (الاستقرائي والاستدلالي) للتعلم

بالاكتشاف الموجه بمتغيرات البحث

مستوى الدلالة	قيمة ت المحتسبة	مجموعة الاستدلالي		مجموعة الاستقرائي		القياس	اختبارات التوازن
		ع	س	ع	س		
غير معنوي	0.278	0.667	3.664	0.874	3.562	ثانية	اختبار المشي على العارضة
غير معنوي	0.251	0.895	5.112	0.965	5.005	درجة	من حركة الهبوط والاحتفاظ بثبات التوازن الجسم
غير معنوي	0.267	0.937	5.233	0.968	5.113	درجة	اختبار الميزان الأمامي

\*قيمة (ت) الجدولية عند احتمال خطأ (0.05) ودرجة حرية (18) = 1.724

من خلال ملاحظة الجداول (2) و(3) تبين لنا هناك فروقات معنوية بين الاختبارات القبلية والبعدي ولصالح الاختبارات البعدية في المهارات على عارضة التوازن وللمجموعتين التجريبتين (أسلوب التعلم الاستقرائي) و (أسلوب التعلم الاستدلالي) إذ كانت قيم (ت) المحتسبة أكبر من قيمها الجدولية .

بينما يبين لنا جدول (4) بان مجموعتي البحث التجريبتين كانت متقاربة ولا يوجد فرق بينهما في تعليم المهارات والفعاليات على عارضة التوازن اي ان الاسلوبين (أسلوب التعلم الاستقرائي) و (أسلوب التعلم الاستدلالي) قد حققت اهداف التعليم بصورة متساوية تقريبا .

ويرجع سبب تطور المجموعتين إلى الاهتمام بتحقيق الهدف المطلوب من التعليم وتحقيق الانجازات المتقدمة على العمل التطبيق المستمر للتمرينات وهذا يحقق هدف التعليم الموضوع كونه تم بناءه بأسس علمية رصينة واسلوبين ناجحين وهذا ما يؤكد قاسم لزام (2017) "إن التعلم ضمن منهاج تعليمي يطبق بصورة موضوعية يؤدي إلى زيادة التعلم وبالتالي تطور في المهارة في الجانبين المعرفي والمهاري" (قاسم ، 2017 ، ص56).

ومن خصائص اسلوب التعلم بالاكتشاف هي ذاتية التعليم مما تساعد المتعلم على الأداء والتمرن على الأسلوب المثل وفق قابليته وهذا ما يؤكد ظاهر هاشم (2018) "إن من الظواهر الطبيعية لعملية التعلم انه لا بد ان يكون هناك تطور في التعلم ما دام المدرس يتبع الخطوات الأساسية السلمية للتعلم والتعليم والتمرن على الأداء الصحيح والتركيز على المحاولات والتكرار متواصل لحين ترسيخ وثبات الأداء" (ظاهر ، 2018 ، ص102)



كذلك إن الاسلوبين تم توجيه المتعلمين من ناحية الاكتشاف باستعمال الحواس المتعددة وهذا يعتبر المرتكز الاساسي في تعلم المهارات على عارضة التوازن بالجمناستك للنساء هو دليل على الأداء الصحيح والتركيز على الاداء "الظواهر الطبيعية لعملية التعلم هو انه لا بد أن يكون هناك تطور في التعلم ما دام المدرس يتبع الخطوات والأسس السليمة لعملية التعلم والتمرن على الأداء الصحيح والتركيز عليه لحين ترسيخ الأداء وثباته" (Magill ، 2004 ، ص 237).

كما إن تنويع التمرينات وتكرارها بصورة علمية ساعد على رفع مستوى التوازن الضروري للأداء المهاري وهذا ما تؤكد (بسمه نعيم :2010) " إن مبدأ التنويع في التمارين المهارية مع اختلاف أشكالها فضلا عن استخدام عدد مناسب من التكرارات مما أسهم في زيادة مقدار التعلم" (بسمه ، 2020 ، ص172).

ويرى كل من عقيل يحيى هاشم ،نداء فليح حسن ( 2013 ) ان سر نجاح هذا الاسلوب بالتعلم نتيجة تحقيق اهدافه وهي " إشغال المتعلم بفكره معينة تشغل تفكيره باستمرار، وإيجاد علاقة بين الحافز والاستجابة ، ودفع المتعلم إلى اكتشاف أشياء متتالية توصله إلى اكتشاف مفاهيم معينة ،وجعل المتعلم صبوراً يحاول البحث والتفتيش " ( عقيل ، نداء ، 2013 ، ص56) .

#### 4-الاستنتاجات والتوصيات :

#### 4-1 الاستنتاجات :

- 1- أسلوب ( الاستقرائي و الاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه مهم ونجاح في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطلبات.
- 2- نظرا لعدم وجود فروقات بين الاسلوبي ولا يوجد فرق كبير مما يدل على نجاح الاسلوبين في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطلبات.

#### 4-2 التوصيات :

- 1- اعتماد أسلوب ( الاستقرائي و الاستدلالي) للتعلم بالاكتشاف الموجه لنجاحها في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطلبات.
- 2- التأكيد على الاسلوبين ( الاستقرائي و الاستدلالي) في تعلم بعض المهارات على عارضة التوازن في الجمناستك الفني للطلبات لعدم وجود فروقات بينهما .

#### المصادر :

- 1- حيدر عبد الرزاق كاظم العبادي . أساسيات كتابة البحث العلمي في التربية البدنية وعلوم الرياضة :شركة الغدير للطباعة والنشر المحدودة ، العراق ، البصرة ، ط1 ، 2015.
- 2- زينب صباح إبراهيم . تأثير أسلوب للتعلم المباشر وغير مباشر في تعلم بعض المهارات الحركية في الجمناستك الفني للنساء: مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية ، العدد 65 ، 2020 ، ص35.
- 3- ظاهر هاشم إسماعيل: الأسلوب التدريبي المتداخل وأثره في التعليم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس: أطروحة دكتوراه، جامعة، 2018.
- 4- علي شامل حسين .تأثير إستراتيجية البحث الجماعي للتعلم التعاوني في تعلم بعض المهارات على جهاز عارضة التوازن بالجمناستك الفني للطلبات: مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية ، العدد 61 ، 2019 ، ص141.

- 5- علي سلمان عبد الطرقي. الاختبارات التطبيقية في التربية الرياضية (بدنية -حركية-مهارية) : مطبعة النبراس ،بغداد،2013.
- 6- عقيل يحيى هاشم ،نداء فليح حسن . تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم بعض المهارات الأساسية على بساط الحركات الأرضية في الجمناستك الفني للطلّيات: مجلة علوم التربية الرياضية، العدد 2،مجلد 6 ، 2013.
- 7- قاسم لزام صبر . موضوعات في التعلم الحركي: بغداد، مطابع الجمعة، 2017.
- 8- كاظم عيسى كاظم . تأثير إستراتيجية حل المشكلات وفق الأسلوب المعرفي (التصلب- مرونة) في تنمية التفكير الإبداعي وتعلم بعض مهارات الجمناستك الفني للرجال: مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية ، العدد 56 ، 2018، ص257
- 9- محاسن حسين فاضل . مستوى الطموح وعلاقته بأداء بعض الحركات على جهاز عارضة التوازن: مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية ، العدد 68 ، 2021 ، ص102.
- 10- محاسن حسين فاضل . تأثير أسلوب التعليم الذاتي في تعلم بعض المهارات على جهاز طاولة القفز للطلّيات : مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية ، العدد 61 ، 2019 ، ص39.
- 11- ناهده عبد زيد : التعلم والتعلم الحركي ، ط1، النجف الاشرف، دار الضياء، 2011.

### ملحق (1)

#### نموذج من الوحدات التعليمية

الزمن الكلي: 40-43 دقيقة

الأسبوع: الأول

هدف الوحدة : -تعليم الفعاليات على عارضة التوازن

الوحدة التعليمية : 1-2

أقسام الوحدة	الزمن	التفاصيل والتمرينات	التشكيلات	الملاحظات
القسم الرئيسي: 1-الجزء النظري				
2-الجزء التطبيقي	2.30	- اداء عرض صور وفديو . -عمل نموذج حركي كامل. 1- تطبيق الوقوف مع حركة الرجل اليسرى للجانب وللأعلى مع مرجحة الذراعين .	-التأكيد على الاكتشاف -التأكيد على التعلم الذاتي	
	2.45	2- تطبيق الوقوف مع حركة الرجل اليمنى للجانب وللأعلى مع مرجحة الذراعين .	-تقسيم اللاعات على مجموعات	
	3.50	3- التناوب بالوثب على رجل واحدة -لحظة الوثب يتم النثي من الركبة مع دفع الرجل إلى الاتجاه المعاكس - اليدين للجانب والارتكاز على رجل واحدة.	متساوي لغرض التغذي الراجعة	
	4.50	4-الجري مع حركة اليد اليمنى للخلف واليسرى تكون للأمام - مد اليدين من المرفقين للخلف -الحركة للأمام وللخلف-اليد		

		اليسرى تكون مثنية من المرفق للخلف واليمنى تكون مستقيمة للأمام -ثني اليدين من المرفقين للخلف وللأمام. 5- اداء الحركة الكاملة والاستكشاف عن الأخطاء والتصحيح		
				القسم الختامي

### الشكر والتقدير

اتقدم بالشكر والتقدير الى الله سبحانه وتعالى على نعمة الصحة في اكمال بحوثي العلمية ، كما اتقدم بالشكر والتقدير الى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة البصرة لإتاحة الفرصة لي بتطبيق التجربة الرئيسية والبحث على طلبة الكلية ، كما اتقدم بالشكر والتقدير عينة البحث ، والشكر الموصول الى رئيس واعضاء مجلة الدراسات والبحوث بالتربية الرياضية في جامعة البصرة لموافقتهم بنشر بحثي في مجلتهم الموقرة.

### References:

- Abdul Hussein, R., Haider, A., & Shukri, S. (2021). The effect of mental exercise for self-learning according to the theory of the call-up scheme in learning some basic skills in basketball. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 31(3), 61–71. <https://jsrse.edu.iq/index.php/home/article/view/107>
- Adil, O., & Suhair, R. (2021). The effect of the flipped learning strategy in learning the skills of turning the figure in the form of a number & and the front waltz step with turning in your rhythmic gymnastics. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 31(3), 232–247. <https://jsrse.edu.iq/index.php/home/article/view/129>
- Ali, J. (2021). The effect of self and group competition strategies on learning some skills In your artistic gymnastics for men. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 31(3), 358–371. <https://jsrse.edu.iq/index.php/home/article/view/176>
- Ali, S. (2021). The effect of the collective search strategy for cooperative learning in learning some skills on the balance beam device of the technical female students' assembly. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 29(4), 141–154. <https://jsrse.edu.iq/index.php/home/article/view/216>
- Fatimah, H. (2021). The effect of the differential program method on learning some ground movements in your artistic gymnastics for women)). *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 30(4), 26–34. <https://jsrse.edu.iq/index.php/home/article/view/126>
- Zainab, S. (2021). ((The effect of my style of direct and indirect learning in learning some motor skills in the artistic gymnastics for women)). *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 30(4), 35–43. <https://jsrse.edu.iq/index.php/home/article/view/128>
- Zineb, S. (2021). Effect of complex exercise (mental-physical) in learning some of the motor skills in women's technical gymnastics. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 29(4). <https://jsrse.edu.iq/index.php/home/article/view/200>