



Journal of Studies and Researches of Sport Education

spo.uobasrah.edu.iq



The Effect of Using Wheatley's Strategy in Learning the Technical Performance of the Javelin Throwing Event for Students

Myasash Abd Ali Khdhim ¹, Tiba Hussein Abdulrasool ², Lamyaa Hasan Aldewan ³

University of Kufa / College of Physical Education and Sports Sciences¹

General Directorate of Education of Babylon²

University of Basra / College of Physical Education and Sports Sciences³

Article information

Article history:

Received 30/3/2023

Accepted 7/5/2023

Available online 30, June, 2023

Keywords:

teaching methods, Wheatley's strategy, educational units, javelin throwing, technical performance



Abstract

To raise the good level of students in the activities of athletics in all its activities and the various methods and methods of teaching and training in a way that suits their levels, it is imperative for the subject teacher to be well acquainted with all modern teaching methods and methods. Therefore, the importance of the research lies through the effectiveness of using Whitley's strategy in learning the technical performance of the javelin throwing event for students, as well as knowing which is better (the self-scheduling strategy or the followed approach) in the research variables. The research was conducted by the students of the Faculty of Physical Education and Sports Sciences - University of Kufa for the academic year 2022-2023, whose number is 16 students from a community of 42 students, as they were chosen by a simple random method (lottery), and the statistical bag (spss) was used to extract the results. By presenting, analyzing and discussing the results, it was found that there is an effect of Witley's strategy in learning the effectiveness of javelin throwing between the two groups, in favor of the experimental group.



مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية

spo.uobasrah.edu.iq



أثر استخدام استراتيجيات ويتلي في تعلم الاداء الفني والانجاز لرمي الرمح للطلاب

مياسة عبد علي كاظم¹✉، طيبه حسين عبد الرسول²✉، لمياء حسن محمد الديوان³✉

جامعة الكوفة/ كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة¹

وزارة التربية / مديرية تربية بابل²

جامعة البصرة / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة³

الملخص

ومن أجل النهوض بالمستوى الجيد للطلاب في فعاليات العاب القوى بكافة انشطتها وطرائق وأساليب تعليمها وتدريبها المتنوعة بما يلائم مستوياتهم يحتم على مدرس المادة أن يكون ملماً بشكل جيد بأساليب وطرائق التدريس الحديثة كافة. لذا تكمن أهمية البحث باستعمال استراتيجيات ويتلي في تعلم الاداء الفني لفعالية رمي الرمح للطلاب، فضلاً عن معرفة أفضلية (استراتيجيات الجدول الذاتي أم المنهج المتبع) في متغيرات البحث، استخدم الباحث المنهج التجريبي ذو المجموعتين الضابطة والتجريبية ذات الاختبارين القبلي والبعدي وكانت عينة البحث من طلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة- جامعة الكوفة للعام الدراسي 2022-2023 والبالغ عددهم 16 طالباً من مجتمع أصل بلغ عدده 42 طالباً إذ تم اختيارهم بالطريقة العشوائية البسيطة (القرعة) وتم استخدام الحقيبة الاحصائية (spss) لاستخراج النتائج، ومن خلال عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها وجد ان هناك تأثير استراتيجيات ويتلي في تعلم فعالية رمي الرمح بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية .

معلومات البحث

تاريخ البحث:

الاستلام: 2023/3/30

القبول: 2023/5/7

التوفر على الانترنت: 2023/6 /30

الكلمات المفتاحية:

طرائق تدريس، إستراتيجية ويتلي، وحدات تعليمية، رمي الرمح، الاداء الفني.

1) التعريف بالبحث: 1-1 مقدمة البحث وأهميته:

هناك محاولات جادة لتطوير التعليم بجميع مراحلها ويتطلب العصر الحديث من التربويين ان يكونوا متجددين باستمرار ومتعددين الجوانب، وأن يستخدموا استراتيجيات تعليمية تنمي في المتعلمين حب الاطلاع والبحث والإبداع والتفكير العلمي المنظم، لخلق تفاعل وتعاون ايجابي في البيئة التعليمية، وهذا ينعكس على اداء المهارات بمستوى أفضل (Kadhim et al., 2021). لقد اختلف دور المتعلم عن سابقه فقد اصبح محورا أساسيا له دورا نشطا وفعال في العملية التعليمية وهذا قد سرى على التدريسي أيضا فقد اصبح موجها ومشرفا ومخططا للبيئة التعليمية. ولا بد من تهيئة البرامج واعداد وحدات تعليمية بالاستعانة بالحديث من أساليب التدريس التي تجعل الطالب يستكشف الحلول وهو يؤدي المهارات الرياضية (AbdulRasoul et al., 2019) وبذا اصبح الطلبة يحتاجون الى أساليب تدريس حديثة (كاستراتيجية ويتلي) أساسها النظرية البنائية والتي تركز على دور المتعلم في بناء المعرفة ، بالإضافة إلى تشجيع المتعلمين لكي يأخذوا مسؤولية التعلم الخاص بهم، كما أنهم يقوموا بدور المستكشفين، فطبيق استراتيجية جديدة يشمل تغيراً في المعتقدات عن المعرفة والعلم، (Mousa et al., 2019; W. H.) (Muhammad et al., 2021)

وفي هذه الاستراتيجية تكون المشاركة ايجابية والتفاعل المعزز بين المتعلمين والاستخدام المناسب للمهارات الاجتماعية (التعاون) التي يطلبها العمل التعاوني التفاعل بين المجموعات (المشاركة في المنافسة والحوار بين المجموعات) Aldewan (et al., 2013)

ان ألعاب القوى نشاط رياضي مهم فكان لزاماً على المهتمين والعاملين فيها العمل على ايجاد الأسس والأساليب العلمية التي تعمل على تطورها مواكبة للتطور الحاصل في الأنشطة والعلوم ، ولقد استطاعت العديد من الدول التربع على عرش التفوق والانجاز ، وتعد فعالية رمي الرمح إحدى فعاليات الرمي في ألعاب القوى وتمتاز بكونها من الألعاب التنافسية المشوقة وتتطلب قدرات بدنية خاصة فضلاً عن الأداء الفني بمهارة عالية تمكن الرامي من أداء الرمي بإتقان لتحقيق أفضل انجاز بالمسابقة ، ويتوقف مستوى الانجاز في رمي الرمح أساساً على سرعة ركضة الاقتراب وقوة الرمي في الخطوة الأخيرة، وتحقيق ذلك لا يتم من خلال التدريب البدني والمهاري فحسب بل بتنمية القدرات الحركية وتطويرها ، لان تطور الادراك يرتبط بصورة وثيقة ببناء المهارة الحركية وان رفع الانجاز يراقب جزاء وضوح المعارف الادراكية في التعليم وتكرار الأداء الفني الذي يؤدي الى حدوث تكيف وظيفي عضوي أي (تنمية المكونات البدنية) ومن اجل ان تكون عملية التعليم والتطور في مساراتها الصحيحة و يجب اظهار أهمية العلاقة بين طريقة التدريس وتعلم الاداء (Abdul-Hussain et al., 2021; Kadhim, 2020) . لان المتعلم بحاجة الى معرفة مراحل الأداء الفني وهذا يتطلب تنمية قدراته المهارية والبدنية ومن هنا تدرك ان التعلم هو عملية شعورية متكاملة تعتمد على الادراك والمعرفة الدقيقة للمسارات الحركية في الاداء ذاته عند التطبيق وكيفية الاستفادة من المكونات البدنية في خدمة الاداء مما يدل على صحة الادراك الحركي.

اما أهمية البحث فهي معرفة أثر استعمال استراتيجية ويتلي في تعلم الاداء الفني لفعالية رمي الرمح للطلاب، للوقوف على إحدى الركائز المهمة والاطلاع على الدور الفعال لتعلم وانجاز أداء رمي الرمح.

1-2 مشكلة البحث:

لقد ظهرت الحاجة إلى تبني استراتيجية جديدة وإعادة النظر في الأساليب المتبعة وتحول مفهوم التعليم بأن نعمل على اكساب الطلاب القدرة على توظيف وإنتاج المعلومة وليس اكتسابها فقط مما يمكنهم من اظهار قدراتهم، وتنمية التفكير الناقد والابداع والابتكار لديهم وتقدير كل ما يناسب قدراتهم وميولهم ومشاركتهم الايجابية من أجل رفع مستوى وفعالية التعليم وتحسينه. لذا تكمن مشكلة البحث في ان هناك ضعف في الاداء الفني لفعالية رمي الرمح لدى للطلاب، وذلك بسبب ضعف الاداء المهاري (التكنيك) وعدم استخدام الاستراتيجيات الجديدة والتي تسهل من عمل المدرس وتشوق الطلاب نحو التعلم ، فضلاً عن قلة وجود الدراسات التي تخص رمي الرمح للطلاب الامر الذي لجأت اليه الباحثة الى دراسة هذه المشكلة التي تحتاج الى المزيد من التقصي لمعرفة الحقائق العلمية وصولاً الى الانجاز الرقمي والادائي الافضل بفعالية رمي الرمح للطلاب ، وعليه ارتأت الباحثة اعداد وحدات تعليمية باستراتيجية ويتلي في تعلم الاداء الفني لفعالية رمي الرمح للطلاب.

1-3 أهداف البحث:

يهدف البحث الى ما يلي:

1. التعرف على الفروق بين نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة وللمجموعتين التجريبية والضابطة في الأداء الفني والانجاز لفعالية رمي الرمح
2. التعرف على الفروق في نتائج الاختبارات البعديّة بين المجموعتين التجريبية والضابطة في الأداء الفني والانجاز لفعالية رمي الرمح

1-4 فروض البحث:

تفترض الباحثة ما يأتي:

1. وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات القبلية والبعديّة في الأداء الفني والانجاز لفعالية رمي الرمح ولصالح الاختبارات البعديّة لكلا المجموعتين التجريبية والضابطة.
2. وجود فروق ذات دلالة احصائية بين نتائج الاختبارات البعديّة في الأداء الفني والانجاز لفعالية رمي الرمح ولصالح المجموعة التجريبية

1-5 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري:

طلاب المرحلة الاولى في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة الكوفة للسنة الدراسية 2022/2023

1-5-3 المجال الزمني:

(من 2022/11/24 الى 2023/1/9)

1-5-3 المجال المكاني:

ملعب الساحة والميدان في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة الكوفة

1-6 تعريف المصطلحات:

استراتيجية ويتلي: أحد النماذج القائمة على الفلسفة البنائية في التعليم ومجال التدريس به يبدأ بمهام تتضمن موقفاً مشكلاً يجعل المتعلمين يشعرون بوجود مشكلة ما ثم يلي ذلك بحثهم عن حلولها من خلال مجموعات صغيرة متعاونة كل على حدة

ويختتم التعليم بمشاركة المجموعات بعضها البعض في مناقشة ما تم التوصل إليه ويتكون النموذج بناء على ذلك من ثلاثة أركان أساسية وهي المهام لمجموعات متعاونة مشاركة (Zaghloul, 2015).

2) منهجية البحث وإجراءاته الميدانية:

1-2 منهج البحث:

اعتمدنا المنهج التجريبي ذو المجموعتين المتكافئتين (التجريبية والضابطة) ذات القياسين (القبلي والبعدي) لملائمته مشكلة البحث.

2-2 مجتمع وعينة البحث:

تمثل مجتمع البحث بطلاب المرحلة الأولى من كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة الكوفة وكان عددهم (42) طالباً، واشتملت عينة البحث على (16) طالباً إذ تم اختيارهم بالطريقة العشوائية (القرعة) وتم تقسيمهم إلى (8) طلاب للمجموعة الضابطة والتي أتبع فيها أسلوب المدرس، و(8) طلاب للمجموعة التجريبية والتي يطبق عليها (استراتيجية ويتلي) وتم الاستعانة بعدد (4) طلاب لأجراء الدراسات الاستطلاعية للبحث من نفس مجتمع البحث.

1-2-2 تجانس العينة:

قامت الباحثات بأجراء التجانس لغرض المعالجة الاحصائية في المتغيرات (الطول، الكتلة، العمر).

2-2-2 تكافؤ العينة:

تم تكافؤ مجموعتي البحث من خلال الاختبار القبلي للأداء الفني ومسافة الإنجاز.

2-3 وسائل جمع المعلومات والاجهزة والادوات المستخدمة في البحث:

1-3-2 وسائل جمع المعلومات:

المراجع والمصادر العربية والأجنبية والانترنت، الاختبار والقياس. الملاحظة.

2-3-2 الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث:

1. شريط قياس بالسنتيمتر.

2. شواخص بارتفاع (20 سم) عدد (10).

3. ساعة توقيت رياضية عدد (1).

4. شريط لاصق ملون.

5. رمح عدد (8).

6. كاميرا تصوير فيديو.

4-2 الاجراءات الميدانية:

1-4-2 اختبار فعالية رمي الرمح، (Abdel Karim & Faisal Talib, 2001)

الغرض من الاختبار:

قياس مستوى الاداء الفني لفعالية رمي الرمح.

طريقة الأداء الفني لفعالية رمي الرمح:

1. يقوم الطالب بحمل الرمح على وفق شروط المسكة الصحيحة.

2. يؤدي الطالب التسلسل الحركي الكامل لفعالية رمي الرمح.
3. يقوم الطالب برمي الرمح على شرط سقوط الرمح داخل قطاع الرمي والذي يكون داخل خطان يلتقيان بزاوية 40 درجة في مركز دائرة الرمي.
4. بعد الانتهاء من رمي الرمح يخرج الطالب من الجهة الأمامية (عكس) قطاع سقوط الرمح.
5. يعطى للطالب ثلاث محاولات.

درجة الأداء الفني

الدرجة الكلية للأداء الفني لفعالية رمي الرمح هي (60) درجة وتستخرج هذه الدرجة من مجموع أقسام الفعالية التي قام مدرس المادة بوضع الدرجات لأقسامها كالتالي:

(مسك الرمح 5 درجة، حمل الرمح 5 درجة، الركضة التقريبية 10، خطوات الرمي 15 درجة، الرمي 15 درجة، الاحتفاظ بالاتزان التبدل 10 درجة) يمنح الطالب ثلاث محاولات، وتستخرج (الدرجة النهائية) من معدل درجات المحاولات الثلاث.

2-4-2 التجربة الاستطلاعية:

قامت الباحثات بإجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات المستخدمة في يوم (الخميس) الموافق 2022/11/24 على عينة مكونة من (4) طلاب المرحلة الأولى، والذين لم يشتركوا في التجربة الرئيسية.

2-4-3 إجراءات التجربة الرئيسية:

2-4-3-1 الاختبار القبلي:

اجري الاختبار القبلي للعينة (الضابطة والتجريبية) في يوم (الاثنين) الموافق 2022/11/28 في ملعب الساحة والميدان في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، حيث تم إجراء اختبار فعالية رمي الرمح، وقامت الباحثة بتثبيت الظروف المتعلقة بالاختبار من حيث الزمان والمكان والأدوات المستخدمة وطريقة التنفيذ في تطبيقها في الاختبار البعدي.

2-4-3-2 تجربة البحث الرئيسية:

قامت الباحثات بعدة إجراءات من أجل تعريف فريق العمل باستراتيجية ويتلي التي سيتم تطبيقها خلال الوحدات التعليمية فضلاً عن إقامة وحدة تعريفية للطلاب للتعرف على الاستراتيجية وذلك يوم الخميس 2022/ 12/1، وتم تطبيق الوحدات التعليمية وكان الهدف منها تعلم وإتقان فعالية رمي الرمح لطلاب المرحلة الأولى بكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة الكوفة باستخدام إستراتيجية ويتلي. التي تتكون من ثلاث مراحل اساسية هي:

(5) مرحلة المهام.

(6) مرحلة المجموعات المتعاونة

(7) مرحلة المشاركة.

أولاً- مرحلة المهام: هذه المرحلة يواجه فيها المتعلم مشكلة او مهمة يتطلب انجازها وتكون مثيرة للتعلم وتوفر المتطلبات الاساسية للمتعلم لحل المشكلة وتنظم الافكار بصورة متسلسلة لحل المشكلة.

ثانياً- مرحلة المجموعات المتعاونة: ويتم في هذه المرحلة تقسيم المتعلمين الى مجموعات صغيرة تتعاون فيما بينها وتتنافس وتتبادل الافكار بينهم ويشجع المدرس العمل التعاوني بين المتعلمين مع الالتزام بتقديم الارشاد والتوجيه.

ثالثاً- المشاركة : وفيها يتحول الصف بأكمله مجموعة واحدة حيث يشارك المجاميع في العمل مع ايجاد الحلول والتغيرات التي توصلوا اليها من خلال المناقشة والحوار بين المجموعات وبإشراف المدرس.
الإطار الزمني للوحدات التعليمية:

قامت الباحثات بوضع جدول الزمني للتنفيذ، وقد اشتمل على (8) وحدة تعليمية، بواقع وحدتين تعليمية في الاسبوع وزمن الوحدة (90) دقيقة، وفي الجدول أدناه تفاصيل الوحدة التعليمية.

جدول (1)

التوزيع الزمني لأجزاء الوحدة التعليمية والمدعم بالصور في تعلم الأداء الفني لرمي الرمح

ت	التفاصيل	التوزيع الزمني
1	مشاهدة الصور التعليمية ومهام الطلاب في المجموعات المتعاونة	15 د
2	احماء والتهيئة العامة	15 د
3	التطبيق العملي	50 د
4	الختام	10 د
المجموع		90 دقيقة

2-4-3-3 الاختبار البعدي:

اجرت الباحثات وبمساعدة فريق العمل المساعد الاختبارات البعدية وبعد الانتهاء من تطبيق استراتيجية ويتلي في يوم الحد الموافق (2022/12/29)، تم تنفيذ الاختبار بنفس الظروف التي تم فيها اجراء الاختبارات القبلية.

2-5 الوسائل الإحصائية المستخدمة:

استخدمت الباحثات الحقيبة الإحصائية (SPSS) في تحليل نتائج البحث ومنها: - الوسط الحسابي الوسيط، الانحراف المعياري، معامل الالتواء، اختبار (t) للعينات المترابطة.

3 عرض ومناقشة نتائج البحث:

3-1 عرض نتائج الاختبارات القبلية والبعدي للمجموعة الضابطة للأداء الفني لفعالية رمي الرمح:

جدول (2)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة ومستوى دلالة الاختبار ومعنوية الفرق للاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة للمتغيرات المبحوثة

نوع الدلالة	مستوى دلالة الاختبار Sig	قيمة (ت) المحسوبة	البعدي		القبلي		وحدة القياس	المعالم الإحصائية المتغيرات المبحوثة
			ع±	س	ع±	س		
معنوي	0.001	5.021	5.822	31.252	4.131	27.218	درجة	اداء فني لرمي الرمح
معنوي	0.000	2,3	2,33	33,35	2,61	31,11	متر	مسافة رمي الرمح (الإنجاز)

2-3 عرض نتائج الاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية للأداء الفني لرمي الرمح:

جدول (3)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة ومستوى دلالة الاختبار ومعنوية الفرق للاختبارات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية للمتغيرات المبحوثة

نوع الدلالة	مستوى دلالة الاختبار Sig	قيمة (ت) المحسوبة	البعدي		القبلي		وحدة القياس	المعالم الإحصائية المتغيرات المبحوثة
			ع±	س	ع±	س		
معنوي	0.001	8.321	7.822	38.242	4.021	26.215	درجة	اداء فني لرمي الرمح
معنوي	0.000	2,78	2,66	36,66	3,41	31,56	متر	مسافة رمي الرمح (الإنجاز)

3-3 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية للأداء الفني لرمي الرمح

جدول (4)

يبين الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (ت) المحسوبة ومستوى دلالة الاختبار ومعنوية الفرق للاختبارات البعدية للمجموعتين الضابطة والتجريبية للأداء الفني وانجاز رمي الرمح

نوع الدلالة	مستوى دلالة الاختبار Sig	قيمة (ت) المحسوبة	التجريبية		الضابطة		وحدة القياس	المعالم الإحصائية المتغيرات المبحوثة
			ع±	س	ع±	س		
معنوي	0.001	7.531	7.822	38.242	5.131	31.252	درجة	اداء فني لرمي الرمح
معنوي	0.000	3,54	2,66	36,66	2,33	33,35	متر	مسافة رمي الرمح

4-3 مناقشة النتائج:

أظهرت النتائج التي عرضت في الجدولين (2) و(3) لاختبار الأداء الفني لرمي الرمح على وجود فروق معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة، وتعزو الباحثات سبب هذا الفرق المعنوي لأفراد المجموعة التجريبية الى ما تم تطبيقه من تمارين في الوحدات التعليمية وفق استراتيجية ويتلي، اذ انها تسببت في تطوير الاداء الفني للطلاب، وان سبب وجود الفرق المعنوي لأفراد المجموعة الضابطة يعود نتيجة لتكرارات التمارين المقررة حسب المنهج والتي يؤديها الطلاب في الوحدات التعليمية المنهجية ادت تطور الاداء الفني بشكل نسبي، كما ان التكرارات تؤدي الى ترسيخ البرنامج الحركي لدى الطلاب وتوسيع مداركه ومفاهيمه من اجل فهم المهارة ووضوحها، وتتفق هذه النتائج مع دراسة كل من (Muhammad & Fatima Ahmed, 2010) و دراسة " (Al-Deehani, 2009)، حيث أشارت نتائج هذه الدراسات إلى أن الأسلوب المتبع الشرح اللفظي وأداء النموذج له تأثير إيجابي في عملية التعليم فيما أشار. (Jurani & Aldewan, 2014) أن التعلم القائم على المشكلة يطور مهارات المتعلمين و ينمي هذا النوع من التعلم القدرة على التفكير والبحث والدراسة ويجعل من المتعلم محور العملية التعليمية والمدرس يقتصر دوره على التوجيه والإشراف فتتطور مهارات المتعلمين من خلال البحث عن الحلول ويوفر هذا النوع من التعلم في المتعلمين خصائص تساعدهم في التعاون والقيادة.

كما واطهرت النتائج لاختبار مسافة رمي الرمح على وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبالية والبعدية ولصالح الاختبارات البعدية للمجموعة التجريبية ، وترجع الباحثات ذلك الفرق الحاصل كان سببه استخدام استراتيجية (ويتلي) ، والذي يؤكد على التعلم ذي المعنى القائم على الفهم من خلال الدور النشط للطلاب في التعلم ، والمشاركة الفكرية الفعلية في الأنشطة التي يقومون بها ضمن مجموعات متعاونة مما أدى إلي زيادة الفاعلية في عملية التعليم مما ينعكس بدوره في زيادة التحصيل وعدم نسيان المادة العلمية وفي نفس الوقت تؤدي المناقشات الجماعية إلى استرجاع الطلاب المعلومات والمعارف بينهم وبين بعض مما يؤدي إلى زيادة تثبيت المعلومة (Muhammad et al., 2021)، وتتفق هذه النتيجة ما أشار إليه " (Abu Harja,

2001) إلى أن استخدام تكنولوجيا التعليم يؤدي إلى زيادة بقاء أثر ما يتعلمه الطلاب من معلومات وترسيخها في أذهانهم مما ينعكس على عملية التعلم . وأن المدرس حق عملية الاتصال بين المتعلمين فكان يتجول بينهم مع الارشاد والتوجيه فيوضح المدرس أن الهدف من هذه المرحلة ان يتعلم الطلاب بعضهم من بعض ويعطي الفرص لجميع الطلاب بالمشاركة في المنافسة وأبداء الرأي.

وتعزو الباحثات وضوح الفرق للاختبار البعدي عن الاختبار القبلي لدى أفراد المجموعة التجريبية إلى استخدام الصور المسلسلة المدعمة لاستراتيجية ويتلي والتي تميزت بالغمى الكبير في مفرداتها ومضمونها من معلومات مباشرة وغير مباشرة ، وإمكانياتها التعبيرية الصادقة و واقعيته المتمثلة في الألوان وجودة الصورة وكذلك قدرتها على تمثيل الواقع المجرد الذي يصعب إدراكه بالحواس تمثيلاً حياً ملموساً، وكذلك لاحتوائها على روابط تمثل تقسيم كل جزء في أجزاء الجسم وشرح أداء هذه الأجزاء أثناء أداء الفعالية ككل، مما ساعد الطلبة على استيعاب وفهم الحقائق والمعارف الخاصة بطريقة أداء كل جزء من أجزاء الجسم أثناء أداء المراحل الفنية لرمي الرمح ، وكل هذا بلا شك أتاح فرصة جيدة للطلاب للتعلم واكتساب المعارف والمعلومات الكاملة عن الفعالية (Aldewan et al., 2015, 2022)

4) الاستنتاجات والتوصيات:

4-1 الاستنتاجات:

اهم ما استنتجته الباحثات ما يأتي:

1. لاستراتيجية ويتلي تأثير ايجابي في تطور الاداء الفني والانجاز لفعالية رمي الرمح
2. حققت المجموعة الضابطة تقدم نسبي في الاداء الفني والانجاز لفعالية رمي الرمح نتيجة استخدام اسلوب المدرسة المتبع.
3. خاصية العمل الجماعي والتعاون والمشاركة بين الطلاب اعطى حافزا لهم من زيادة التعلم.
4. أظهرت المجموعة التجريبية تفوقاً ملحوظاً على المجموعة الضابطة في نسبة تطور الاداء الفني والانجاز بين الاختبارين القبلي والبعدي في فعالية رمي الرمح نتيجة لاستخدام استراتيجية ويتلي.

4-2 التوصيات:

- في ضوء عينة البحث وأهدافه والنتائج التي تم التوصل إليها توصى الباحثات بما يلي:
1. استخدام استراتيجية ويتلي في بعض فعاليات الساحة والميدان لما لها من تأثير إيجابي على تعلم الاداء الفني لفعالية رمي الرمح.
 2. إجراء دراسات اخرى باستخدام استراتيجية ويتلي على بقية الألعاب الرياضية
 3. إجراء دورات خاصة بطرائق التدريس تساعد اساتذة التربية الرياضية على التعامل مع الاستراتيجيات الحديثة.
 4. استخدام أساليب تدريس واستراتيجيات لإشراك عدد كبير من الطلبة ليوفر الوقت والجهد للتدريسي ويساعد على تنمية التعاون والمشاركة وتبادل الأفكار بين الطلبة.

شكر وتقدير

نسجل شكرنا لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة -جامعة الكوفة إذ كانت عينة البحث من طلبتهم، وشكر خاص لمدرس المادة أ.د. عمار مكي لمساهمته في توجيه فريق العمل.

References

- Abdel Karim, S., & Faisal Talib. (2001). *Arena and field games, methodical book* (first edition). University of Baghdad.
- Abdul-Hussain, A. Z., Aldewan, L. H., & Abdel-Amir, A.-H. (2021). The reality of electronic badminton education in light of Covid 19 from the viewpoint of students of some colleges of education Physical and sports sciences in Iraqi universities. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 69, 319–332. <https://www.iasj.net/iasj/article/213047>
- AbdulRasoul, T. H., Aldewan, L. H., & Muslim, A. J. (2019). Effect of Daniel 's model in teaching basic skills of football halls. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 58, 11–25. <https://www.iasj.net/iasj/article/171095>
- Abu Harja, M. H. et al. (2001). *Educational technology and its methods in physical education*. Al-Kitab Publishing Center.
- Al-Deehani, H. J. (2009). *The constructivist learning model and its impact on some aspects of learning basic skills in volleyball for students in the second cycle of basic education* [Doctoral dissertation]. Zagazig University.
- Aldewan, L. H., Mohammed, R., & AbdulQadir, A. (2015). Building and the application of a measure to evaluate the curriculum volleyball according to the overall quality from the standpoint of the teaching staff standards. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 44, 21–45.
- Aldewan, L. H., Noori, A. B., & Oda, M. J. (2022). The influence of the rofini model on learning some basic skills and sensory perceptions in the game of female tennis. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 32(1), 16–27. <https://doi.org/https://doi.org/10.55998/jsrse.v32i1.285>
- Jurani, A. M., & Aldewan, L. H. (2014). A measure of the design collection of cognitive shooting air rifle. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 39, 412–413. <https://www.iasj.net/iasj/article/103710>
- Kadhim, M. A. A. (2020). The effect of instant feedback on performance at the digital level on discus effectiveness. *Indian Journal of Forensic Medicine & Toxicology*, 14(4). <https://doi.org/10.37506/ijfmt.v14i4.11907>
- Kadhim, M. A. A., Abd-Fares, M. N., & Aldewan, L. H. (2021). The educational bag by the method of self-competition and its impact on learning skill performance And the achievement of discus throwing for female students. *Journal of Studies and Researches of Sport Education* , 68, 11–22. <https://www.iasj.net/iasj/article/213162>
- Mousa, H. J., Hadi, A. K., & Kadhim, M. A. A. (2019). Effectiveness of the Ultrasonic Device with Therapeutic Exercises in the Rehabilitation of Knee Joint Injury in Football Players. *Indian Journal of Forensic Medicine & Toxicology*, 13(4), 320–325.

- Muhammad, H. A. H., & Fatima, A. (2010). *The effect of classroom activities using the constructivist learning model on learning some basic skills in basketball for female students in the second cycle of basic education* [Published research].
- Muhammad, W. H., Mohsen, H. A., & Mustafa, O. S. (2021). The effect of the teaching according to Witley's strategy in learning some kind of offensive requirements in handball of the girls students. *Journal of Studies and Researches of Sport Education*, 66, 124–133.
<https://www.iasj.net/iasj/article/213561>
- Zaghloul, M. M. S. (2015). *The effect of using the Wheatley model of constructive learning supported by educational software on some hockey skills for female students at the Faculty of Physical Education in Tanta* [Master's thesis]. Tanta University.