



Journal of Studies and Researches of Sport Education

spo.uobasrah.edu.iq



Using the (SCHMEEK) model and its effectiveness in creative thinking and learning the skills of preparation from above and the individual blocking wall from the (2) volleyball center for secondary school girls

Musa Adnan Musa ¹  

General Directorate of Education in Anbar

Article information

Article history:

Received 6/3/2025

Accepted 21/4/2025

Available online 15, July ,2025

Keywords:

(SCHMEEK) model , creative thinking , numbers from above , individual blocking wall from center (2) volleyball

Abstract

The aim of the research is to discover the (SCHMEEK) model and its effectiveness in creative thinking and learning the skills of numbers from above and the individual blocking wall from the center (2) volleyball. The researcher applied an experimental method because it suits the nature of his study, while his sample was represented by fifth –grade science students at Manarat Ana Secondary School for Girls for the academic year (2024/2025) and their number reached (24) students, he divided them into two groups, a control and an experimental, each consisting of (12) students. Among the research conclusions is that the (SCHMEEK) model has a high effectiveness in thinking Creative and learning the skills of preparation from above and the individual blocking wall from the (2) volleyball center for secondary school girls, and among the recommendations is adopting the (SCHMEEK) model with interventions in the theoretical and skill aspects of building educational curricula and the necessity of training physical education teachers on the modern teaching model and moving away from traditional models.





مجلة دراسات وبحوث التربية الرياضية

spo.uobasrah.edu.iq



استعمال انموذج (SCHMEEK) وفاعليته بالتفكير الابداعي وتعلم مَهَارَتِي الإعداد من أعلى وجدار الصد الفردى من مركز (2) بكرة الطائرة لطالبات الثانوية

موسى عنان موسى¹  
المديرية العامة لتربية الانبار

الملخص

هدف البحث الى الكشف على انموذج (SCHMEEK) وفاعليته بالتفكير الابداعي وتعلم مَهَارَتِي الاعداد من أعلى وجدار الصد الفردى من مركز (2) بكرة الطائرة , طبق الباحث منهجاً تجريبياً لأنه يناسب طبيعة دراسته, فيما تمثلت عينته بطالبات صف خامس علمي بثانوية مناره عانه للبنات للسنة الدراسية (2025/2024) وبلغ عددهن (24) طالبة, قسمهن لمجموعتين ضابطه وتجريبية ومتألّفة كل منها من (12) طالبة, ومن استنتاجات البحث أنّ انموذج (SCHMEEK) له الفاعلية العالية بالتفكير الابداعي وتعلم مَهَارَتِي الاعداد من أعلى وجدار الصد الفردى من مركز (2) بكرة الطائرة لطالبات الثانوية, ومن ضمن التوصيات اعتمد انموذج (SCHMEEK) مع حصول المداخلات بالجوانب النظرية والمهارية لبناء المناهج التعليمية وضرورة تدريب مدرسات ومعلمات التربية البدنية على نموذج التدريسي الحديث والابتعاد عن النماذج التقليدية

معلومات البحث

تاريخ البحث :

الاستلام : 2025/3/6

القبول : 2025/4/21

التوفر على الانترنت: 15 يوليو 2025

الكلمات المفتاحية :

انموذج (SCHMEEK) , التفكير الابداعي , الاعداد من أعلى , جدار الصد الفردى من مركز (2) بكرة الطائرة

1. التعريف بالبحث:

1-1 المقدمة وأهمية البحث

اتسم القرن الحادي والعشرين بتطور سريع ومتلاحق بشتى مجالات الحياة وهذا الامر يعتبر انعكاساً للزيادات المستمرة بالمعارف لذا أطلق عليه عصر الانفجارات المعرفية، ولمس التربويون فائدة ما جرى بعالمنا من تغيير وسارعوا لإعادة نظرهم بمحتويات العملية التعليمية والتربوية واستراتيجياتها ونماذجها واساليبها وأهدافها مع بذل الجهود الكبيرة لجعل التربية نتاجاً فكرياً متفاعلاً مع فلسفة المجتمعات وأفكارها وطموحاتها لمساعدة المتعلمين على التكيف مع بيئتهم لمواجهة العديد من المشكلات وتنميتهم بشكل اجتماعي وعلمي وكشفها عن قدراتهم ومواهبهم وابداعاتهم.

ولكي يتم تحقيق أهداف التربية فمن الضروري جعل التعليم عملية مستمرة لمواكبة التطور العلمي من خلال بحوث ودراسات تربوية هدفها تحسين وتطوير عمليات التعلم والتعليم والتي تتطلب مدرساً ناجحاً تستند إليه عمليتي التعليم والتربية مراعيّاً فروق المتعلمين الفردية وباستطاعته كسبهم المهارة والاتجاه الصحيح. (Mushref et al., 2024)

لذا فإن طرائق التدريس تشكل حجر الأساس لعناصر المنهج الأخرى وهي المادة والمدرس والمتعلم فطريقة التدريس هي مجموع من الاساليب والفعاليات التي يتعاون بها طرفي عمليتي التعليم الرئيسة هما (مدرس وطالب) للوصول بالشكل النهائي لأدراك وفهم المعلومات المطلوبة بأقل مجهود.

وإن طريقة التدريس لها أثراً كبيراً بتحقيق الأهداف التربوية فيتوجب على المدرس أو المعلم أن لا يعلم بالمادة فقط وإنما بالطريقة والاسلوب والشخصية والعلاقة مع طلبته حيث إنّ استعمال الانموذج الحديث تنعكس آثاره بالشكل الايجابي ونتمكن من خلاله من السيطرة والتفاعل مع المنهج التعليمي. (Moseekh & Waad, 2023)

إذ يشكل الانموذج التعليمي الحركات المتقدمة بالاستفادة من مبدأ ونظريات التعلم لنتائج الدراسات التي دارت على المتعلمين من اجل فاعلية عملية التعليم داخل الدرس. (Myasash et al., 2023)

فقد ظهرت بالفترة الأخيرة النماذج التدريسية المتنوعة ومن تلك النماذج انموذج (SCHMEEK) الذي أشار له (AI- Kriti & Muhammad, 2016) بأنه انموذج ظهر حديثاً لمعالجة معلومات المتعلم كثورة علمية بمجال التعلم الانساني، فهو يختلف عن نظريات المعرفة القديمة بأنه لم يكتفِ بشرح عمليات معرفيه حدثت بداخل الفرد فحسب وإنما المحاولة أن يوضح ويُفسر الية حدوثها ودورها بمعالجة معلومات ونتائج سلوكياته.

ويعرفه (AI-Zaytoun, 2007) بأنه انموذج تدريسي يعمل على تحسين قدرات الطالب المعرفية وتمنحه الشعور بقبوله مع الآخرين والثقة بالنفس وتهيئته للتعليم ذاتياً.

ويرى الباحث أن انموذج (SCHMEEK) هو برنامجاً تعليمياً يتيح الفرصة الكافية للمتعلّم لتحسين مستوى أدائه بأقل الجهود ويساهم بتوسيع ادراكه عن طريق تنظيم وترميز وتحليل هذه المعلومات بهدف استيعابها ليحتفظ بها ويسترجعها وقت الحاجة كما يساهم برفع مستوى التفكير الابداعي لديه.

حيث تُعرّف (Qutaiba, 2021) التفكير الابداعي بأنه عمليات عقلية تشكل نشاطاً عقلياً مركباً وهاذفاً يوجه الرغبة القوية بحثاً عن حلول للتوصل لنتائج اصلي لم يكن معروف مسبقاً. ويرى الباحث أن التفكير الابداعي هو النشاطات العقلية المحددة بادراك العلاقات بالمشكلة وتنظيم خبرات سابقة للاستفادة منها بإنتاج حلاً وفكرةً جديدة مبتكرة ومتسمة بحدائتها وتنوعها بظل بيئة ميسرة لهذا الناتج الابداعي. (AI-Diwan, 1999)

ومما سبق تكمن أهمية البحث بمحاولة استعمال انموذج (SCHMEEK) ومدى فاعلية هذا الانموذج بالتفكير الابداعي وتعلم مهارتي الاعداد من أعلى وجدار الصد الفردي من مركز (2) بكرة الطائرة ومدى فاعليته لتحقيق

بعض الأهداف التعليمية، والذي دعي الباحث لأجراء هذا البحث مساهمة منه ولو بصورة بسيطة للارتقاء بقدرة وإمكانية المتعلمات وتنمية تفكيرهن الابداعي.

2-1 مشكلة البحث

لكون الباحث مدرساً لمادة التربية الرياضية ومن خلال مشاهدته لبعض هذه الدروس فقد لاحظ بأن هناك تباينات وتذبذبات بمستوى تعلم مهارتي الكرة الطائرة قيد دراستها ووجود صعوبات عند تعلم الطالبات على الرغم من محاولات وجهود مدرسة المادة للوصول نحو التعلم الأفضل.

كون أغلب المدرسات والمعلمات ما يزلن يمارسن أساليب أمرية وتقليدية حيث لم يعد تدريس مادة التربية البدنية بالأسلوب القديم مقبولاً بعصرنا الحاضر لأنه غير متوافق مع تطورات عصر تدفق المعلومات لأن أهداف عملية التعليم هي الحصول على معلومات ومعارف لذلك أصبح الاتجاه الحديث بالتدريس يبتعد عن أساليب التلقين ويستخدم النماذج والأساليب التي توفر فرصة الاشتراك المتكافئ لجميع المتعلمين وتلبية حاجات الطالب ورغبته وقدرته على التفكير. لذا فإن الباحث يرى بأن هاتين المهارتين قيد الدراسة تحتاج لإيجاد انموذجاً تعليمياً يعمل على جعل المتعلمات يستعملن عملياتهن العقلية والبدنية لتعلم هذه المهارات وهذا ما تبادر لذهنه ؟

هل لانموذج (SCHMEEK) فاعلية ايجابية بالتفكير الابداعي وتعلم مهارتي الاعداد من أعلى وجدار الصد الفردي من مركز (2) بكرة الطائرة لطالبات الثانوية.

3-1 أهداف البحث

1. الكشف عن فاعلية انموذج (Schmeek) بالتفكير الابداعي وتعلم مهارتي الاعداد من أعلى وجدار الصد الفردي من مركز (2) بكرة الطائرة لطالبات الثانوية.
2. معرفة واقع الفرق بين فاعلية النموذجين بمتغيرات البحث والكشف عن النموذج الافضل هل هو (Schmeek) أم النموذج المتبع.

4-1 فرضيتي البحث

- 1) لأنموذج (SCHMEEK) فاعلية ايجابية بالتفكير الابداعي وتعلم مهارتي الإعداد من أعلى وجدار الصد الفردي من مركز (2) بكرة الطائرة.
- 2) انموذج (SCHMEEK) أكبر فاعلية من الانموذج المستخدم بالتفكير الابداعي وتعلم مهارتي الإعداد من أعلى وجدار الصد الفردي من مركز (2) بكرة الطائرة.

5-1 مجالات البحث

1-5-1 المجال البشري : طالبات صف خامس علمي بمدرسة ثانوية مناره عانه للبنات وعددهن (24) طالبة.

2-5-1 المجال الزمني : من 2024/10/2 الى 2024/12/24

3-5-1 المجال المكاني : صفوف وساحة المدرسة الرياضية.

2- منهجية البحث والاجراءات الميدانية

1-2 منهج البحث

اعتمد البحث الحالي على المنهج التجريبي لأنه يناسب طبيعة الدراسة ذو تصميم تجريبي بمجموعتين الضابطة وتجريبية ذات اختبارات قبلية وبعدية كما بجدول (1) .

الجدول (1)**يبين تصميم الدراسة التجريبية**

ت	مجموعتان	اختبارات قبلية	متغيرات مستقلة	اختبارات بعدية	المقارنة بالنتائج
1	ضابطة	التفكير الابداعي الاعداد من أعلى جدار الصد الفردى	نموذج مدرسة المادة المتبع	التفكير الابداعي الاعداد من أعلى جدار الصد الفردى	بين الاختبار القبلي والبعدي لكل مجموعة
2	تجريبية	التفكير الابداعي الاعداد من أعلى جدار الصد الفردى	نموذج (Schmeek)	التفكير الابداعي الاعداد من أعلى جدار الصد الفردى	بين الاختبار القبلي والبعدي لكل مجموعة

2-2 مجتمع وعينه البحث

لقد حدّد المجتمع بطالبات مرحلة الثانوية بمدرسة ثانويه مناره عانه للبنات في قضاء عانه للسنة الدراسية (2025/2024) بطريقة عمدية أما العينة فتمثّلة بطالبات صف خامس علمي وعددهن (35) طالبة، أُجريت عملية القرعة فيما بينهن وحددت مجموعتي الدراسة ضابطة والتجريبية، واستبعد منهن (6) طالبات للتجربة الاستطلاعية و(3) طالبات يُمثّلن فريق مدرستهن وطالبتين لعدم حضورهن الوحدات التعليمية ليصبح مجموعهن (24) طالبة يمثلن نسبة (68,57%) من مجتمعهن الأصلي وتألّفت كلّ مجموعة من (12) طالبة كما بالجدول الثاني.

الجدول (2)**يبين عدد طالبات صف خامس علمي والنسب المئوية**

ت	المجموعتان	عدد كلي	مستبعدات	عينة البحث	نسبة مئوية
1	الضابطة	35	11	12	(68,57%)
2	التجريبية			12	
	مجموعهما			24	

3-2 أدوات البحث ووسائل جمع المعلومات

لملعبة كرة طائرة، (10) كرات، شريطاً معدنياً، شريط ملون، صافرة، حاسوب شخصي، ساعة للتوقيت، استمارة تسجيل النتائج ومصادر عربية.

4-2 اختبارات البحث المستعملة**1-4-2 اختبار مقياس التفكير الابداعي (Mustafa & Karim, 2015)**

اعتمد الباحث مقياس (Mustafa & Karim, 2015) ملحق (1) وبعد اطلاعه عليه تم ارساله لمجموعة من ذوي الاختصاص للتأكد من صلاحية استعماله وملائمته للهدف الموضوع لأجله، وتحصل المقياس على نسبة اتفاقهم بقدر (96,90%)، تكون المقياس من (27) فقرة والاجابة عنه بـ (3) اختيارات هي (أوافق، متردد، لا أوافق) منها (4) سلبية وهي (25,13,6,3) ويتدرج ثلاثي (3,2,1) وبقيّة فقراته تكون ايجابية ويتدرج (1,2,3) وأن درجة المقياس الأدنى (27) والاقصى (81) وإن درجة الوسط الفرضي للمقياس هي (54) درجة.

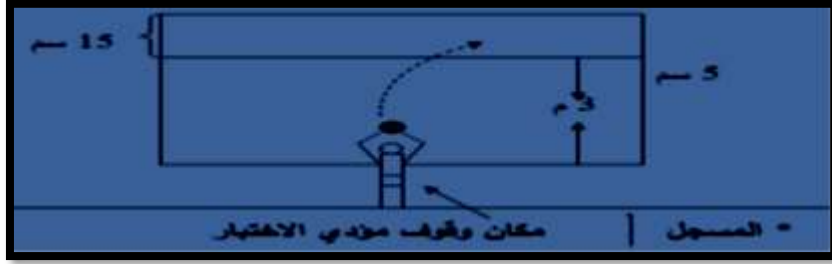
2-4-2 اختبار مهارة الاعداد من أعلى . (Ahmed & Juma, 2023)

الغرض من الاختبار: قياس مهارة الاعداد من أعلى على الحائط.

أنوات الاختبار: كرات طائرة ، صافرة ، ساعة ايقاف ، استمارة تسجيل نتائج الاختبار.

مواصفات الاداء: حائطاً أملكساً مرسوماً عليه خطأ موازياً للارض وبارتفاع (3م) من سطح الارض كما يرسم خطأ موازياً للحائط على الارض يبعد (180سم) كما بالشكل (2). إذ يقف المختبر خلف الخط، وعندما يسمع صافرة البدء يعمل بتمرير الكرة باتجاه الجدار وأعلى الخط المرسوم لـ (30 ثا).

التسجيل: يُحتسب للمختبر عدد المرات بملامسة الكرة للجدار في الـ (30 ثا) ، وعدم احتساب أي تمريرة خارج الخط المرسوم.



الشكل (1) يُوضح مهارة الاعداد من أعلى

3-4-2 اختبار مهارة جدار الصد الفردي. (Najlaa, 2012)

الهدف من الاختبار: قياس مهارة جدار صد اللاعب الفردي من مركز (2).

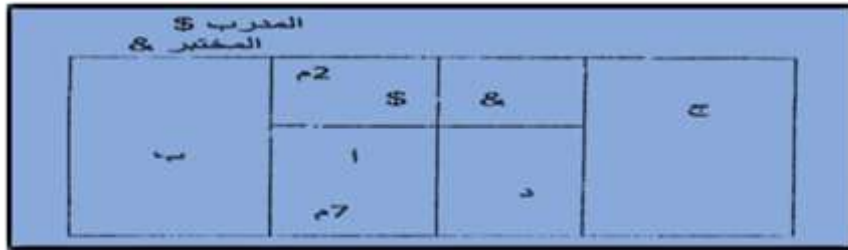
الأنوات: ملعب لكرة الطائرة ، (10) كرات ، أشرطة للقياس ، أشرطة ملونه لتحديد منطقة الاختبار.

وصف الاداء: يقوم المدرس بضربة ساحقة من المكان المخصص والمختبر يقف على مسافة (25سم) من الشبكة ليعمل فردياً جدار الصد من مركز (2) كما بالشكل (1).

شروط التسجيل: تُسجل للمختبر درجات ثلاث محاولات كما يلي :

- (4) درجة لمحاولة الكرة التي يكن سقوطها داخل منطقه (أ).
- (3) درجة لمحاولة الكرة التي يكن سقوطها داخل منطقه (ب).
- (2) درجة لمحاولة الكرة التي يكن سقوطها داخل منطقه (ج).
- (1) درجة لمحاولة الكرة التي يكن سقوطها داخل منطقه (د).
- (صفر) درجة للمحاولة التي تسقط بها الكرة خارج تلك المناطق.

عندما تسقط الكرة بين الخط المشترك بين منطقتين يتم احتساب درجة المنطقة الأعلى وتلغى المحاولة بحالة ارتكاب المختبر الخطأ القانوني.



شكل (2) يُوضح جدار الصد الفردي من مركز (2)

5-2 الاجراءات الميدانية للبحث

1-5-2 تجربة البحث الاستطلاعية

اجرى الباحث التجربة على (6) طالبات استبعدهن من العينة الرئيسية لبحثه وذلك يوم الاربعاء الموافق (2024/10/2) إذ وزّع استمارات مقياس التفكير الابداعي داخل صفن الدراسي وعند انتهائهن من اجابتهن جمعت الاستمارات لحساب درجاتهن وبذات اليوم أجريت لهن اختبارات مهارتي الإعداد من أعلى وجدار الصد الفردي من مركز (2)، وبعد مضي اسبوعاً واحداً على تطبيق التجربة الاستطلاعية أوجد الباحث الاسس العلمية للمتغيرات وذلك يوم الاربعاء الموافق (2024/10/9) كما بالجدول (4).

الجدول (4)

يبين أسس مقياس التفكير الابداعي والمهارتين المبحوثتين

الاختبارات	وحدة القياس	صدق الاختبار	ثبات الاختبار واعادته	موضوعية الاختبار
مقياس التفكير الابداعي	الدرجة	96,90	0,94	0,94
مهاره الإعداد من أعلى	الدرجة	92,17	0,90	0,92
مهاره جدار الصد الفردي	الدرجة	91,19	0,89	0,91

2-5-2 الاختبارات القبليّة

يومان وبشكل متتالي والاختبارات مستمرة لمجموعتي البحث بمقياس التفكير الابداعي ومهارتي الإعداد من أعلى وجدار الصد الفردي من مركز (2)، إذ أُجري اختبار التفكير الابداعي يوم الاحد الموافق (2024/10/13) في حين أُجري اختبارات مهارتي الكرة الطائرة بيوم الاثنين الموافق (2024/10/14).

3-5-2 تكافؤ مجموعتي الدراسة

يعتبر أساس الدراسة ومن ضرورياتها للعمل به والبدء من خطوط الشروع الواحدة لمجموعتي الدراسة والذي أجراه الباحث في متغيرات الدراسة المبحوثية كما بالجدول (5).

الجدول (5)

يبين التكافؤ بمتغيرات الدراسة للمجموعتين

الاختبارات	المعلم الإحصائي	وحدة قياس	م ج ضابطة		م ج تجريبية		قيم (t) المحسوبة	المعنوية*
			ع	س -	ع	س -		
التفكير الابداعي	الدرجة	44,66	2,69	44,42	2,71	1,49	غير معنوية	
الإعداد من أعلى	الدرجة	6.42	1.17	6,39	1,18	1,53	غير معنوية	
جدار الصد الفردي	الدرجة	4.21	1,51	4,19	1,52	1,67	غير معنوية	

* قيمة (t) المجدولة = (2,07) بمستوى دلالة الـ (0,05) أمام درجات الحرية (22 = 2 - 12 + 12)

4-5-2 التجربة الرئيسية للبحث

قبل بدء الباحث بتنفيذ وحداته التعليمية طُبق مع مجموعته التجريبية وحدة تعليمية تعريفية يوم الاربعاء الموافق (2024/10/16) لتكوين فكرة عن كيفية تنفيذ خطوات انموذج (SCHMEEK)، إذ تم تطبيق المنهاج بداية السنة الدراسية (2025/2024) في يوم الخميس (2024/10/17) واستمر (10) أسابيع وبواقع وحدة اسبوعياً وفق خطوات الانموذج، (Mahmoud & Khudhier, 2020)

1. خطوة أولى : اسلوب المعالجة المعمق :

ويعني قدرة المتعلم لاستيعاب المادة المقررة واستنتاجها وهو أفضل من الاسلوب السطحي لمعالجة المعلومات ويشير شميك لعدد من التقنيات التي يمكن أن يستخدمها المدرس لتشجيع هذا الاسلوب لدى المتعلم فخلال الدرس يكون تركيز المتعلم على المعنى أكثر من الرموز وهذا يتم عن طريق شرح الأفكار وتشجيعه بأن يتأكد من فهم المفاهيم واستيعابها والتعبير عنها بكلماته وتسجيلها بملاحظات.

2. خطوة ثانية : اسلوب المعالجة المفصل والموسع :

يمثل قدرة المتعلم على ربط المفاهيم والحقائق وأفكار المادة المقررة بخبراته السابقة وإن مفهوم هذا الاسلوب هو اسلوب آخر يشكل فيه أثراً بالذاكرة طويلة المدى والتوسع هو تمرين بتطبيق المعلومات بحياة الفرد وتشخيصها، فالشخص الذي ينجح بمعالجته المعمقة للمعلومات يكون قادراً على التوسع بزيادة قدراته التصورية العقلية.

3. خطوة ثالثة : اسلوب الاحتفاظ بالحقائق :

ويمثل قدرة المتعلم على حفظ المعلومات واستنكارها بفعالية وإن المتعلم الذي يتعلم بهذا الاسلوب يتمكن من معالجة التفاصيل والمعلومات الجديدة ويكون أدائه جيداً للمهارات وتفاصيلها الأخرى.

4. خطوة رابعة : اسلوب الدراسة المنهجية :

وتتمثل قدرة المتعلم على تنظيم الوقت وإعداد الجدول للدراسة وقد أوجد شميك أن المتعلم الذي يتعلم بأسلوب الدراسة والطرق التي يستعملها تتمثل بتقنيات نظامية والتي توصي بها كل الكراسات (كيف تدرس) مثل نمط أخذ الملاحظات ووضع خطوط عريضة للمنهج والعمل باختبارات تربيته.

كانت مدة الدرس (40د)، مقسمة ومبينة كما بالجدول (6)، إن مجموعتي البحث تشابهت بقسميهن هما الاعدادي والختامي واختلفت بقسمها الرئيس، كانت مدة القسم الاعدادي (10د) وشمل المقدمة ومدته (2د) وتضمنت وقوف الطالبات بالنسق الواحد وأخذ غياباتهن، والاحياء ومدته (4د) والتمارين البدنية ومدتها (4د) فيما كانت مدة القسم الرئيسي (25د) وتضمن جزئين التعليمي ومدته (5د) وشمل شرح انموذج (SCHMEEK) وأهميته وكيفية تطبيقه وشمل جزءها التطبيقي تنفيذ مفردات الدرس التعليمي حسب خطوات الانموذج ومدته (20د)، وبلغت مدة القسم الختامي (5د) وتضمن تمارين التهذئة للجسم واعطاء التغذية الراجعة وطبقت المجموعة الضابطة نموذج مدرسة المادة الخاص بها، وانتهت وحدات البحث التعليمية بيوم الخميس المصادف (2024/12/19).

الجدول (6) اقسام حصّة الدرس وأزمنتها ونسبها المئوية

النسب المئوية	مجموع الأزمنة في وحدة تعليمية (16)	الزمن خلال وحدة تعليمية واحدة	أقسام حصّة الدرس	
5 %	32 د	2 د	المقدمة	القسم الاعدادي (10د)
10 %	64 د	4 د	الاحماء العام	
10 %	64 د	4 د	الاحماء الخاص	
12,5 %	80 د	5 د	الجزء تعليمي	القسم الرئيس (25د)
50 %	320 د	20 د	الجزء تطبيقي	
12,5 %	80 د	5 د	تمارين التهذئة والتغذية الراجعة	القسم الختامي (5د)
100 %	640 د	40 د	المجموع	

2-5-5 الاختبارات البعدية

تم إجراء هذه الاختبارات ولمدة يومان للمجموعتين بمقياس التفكير الابداعي ومهاتري الإعداد من أعلى وجدار الصد الفردي من مركز (2)، إذ أُجري اختبار التفكير الابداعي يوم الاثنين الموافق (2024/12/23) وأُجري اختبائي مهاتري الكرة الطائرة بيوم الثلاثاء الموافق (2024/12/24).

2-6 وسائل البحث الاحصائية

النسب المئوية ، الأوساط الحسابية ، الانحرافات المعيارية ، معامل الارتباطين (Pearson) و (Spearman) ، اختبارات (T) لعينات مترابطة والغير مترابطة.

3- عرض وتحليل نتائج البحث ومناقشتها

1-3 عرض وتحليل نتائج اختبارات البحث القبلي والبعدية للمجموعتين ومناقشتها

3-1-1 عرض وتحليل نتائج اختبارات البحث القبلي والبعدية للمجموعة الضابطة ومناقشتها

الجدول (7)

يبين قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري وفروق الأوساط وفيم (t) المحسوبه ومعنويه فروقها لنتيجة اختبارات البحث القبلي والبعدية لمقياس التفكير الابداعي والمهاترين المبحوثة لمجموعة البحث الضابطة وتحليلها

المعنوية *	معلم احصائي اختبارات البحث	وحدات القياس	اختبارات قبلية		اختبارات بعدية		الوسط الحسابي للفروق	الانحرا ف المعيار ي للفروق	قيم (T) المحسوبة	معنوي
			ع	س -	ع	س -				
	التفكير الابداعي	الدرجة	44,66	2,69	49,15	2,64	5,49	2,4	3,94	معنوي
	الإعداد من أعلى	الدرجة	6,42	1,17	8,11	1,15	2,4	1,1	4,19	معنوي
	جدار الصد الفردي	الدرجة	4,21	1,51	5,78	1,46	1,3	1,2	3,93	معنوي

* قيمة (t) المجدولة = (2,20) بمستوى دلالة الـ (0,05) أمام درجات الحرية (11=12) (

من الجدول (7) يتبين وجود الفروق بالدلالات الاحصائية في نتائج الاختبارات القبلي والبعدية في المتغيرات وهي التفكير الابداعي ومهاتري الإعداد من أعلى وجدار الصد الفردي من مركز (2) ولمصلحة الاختبار البعدي، ويُعزي الباحث هذا التحسن لاستخدام الاسلوب التعليمي المتبع الذي طبقتة مدرسة المادة باستخدامها الطرق التعليمية المعمولة بها وفق أسسها العلمية المنتظمة وتنفيذها بالشكل السليم المنتظم والذي اثر بشكل واضح بعملية تحسنها، وهذا ما أشار له (Al-Jassim & Al-Fareed, 2012) أنه عند تطبيق المنهج بالصورة الفعالة فإن أداء الطلبة العام سيتحسن بالشكل الواضح وإن الظاهرة الطبيعية للتعليم ستكون قد تحسنت بعمليات التعلم عند استعمالها الخطوات وأسس سليمة بعلميتي تعلمها وتعليمها. (Oudah et al., 2022)

كما يعزو الباحث سبب التحسن للأسلوب المتبع من قبل مدرسة المادة والذي تضمن ترمينات متنوعة وملاءمة لمستويات وامكانيات وقدرات الطالبات والاستمرار بالدروس التعليمية والتكرار من قبل المتعلمات له دوراً كبيراً بهذا التقدم، وهذا ما يشير له (Khatib, 2023) بأن استعمال التمرين المناسب بدرس التربية البدنية والتكرار المستمر والممارسات المنتظمة للنشاط الرياضي ضرورية بعمليات التعلم ولها أثراً ايجابياً بتحسين المستويات الفنية للمتعلمين.

3-1-2 عرض وتحليل نتائج اختبارات البحث القبلي والبعدية للمجموعة التجريبية ومناقشتها

الجدول (8)

يبين قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري وفروق الأوساط وفيم (t) المحسوبه ومعنويه فروقها لنتيجة اختبارات البحث القبلي والبعدي لمقياس التفكير الابداعي والمهارتين المبحوثة لمجموعة البحث الضابطة وتحليلها

المعنوية *	قيم المحسوبة (T)	الانحراف المعياري للفروق	الوسط الحسابي للفروق	اختبارات بعدية		اختبارات قبلية		وحدات القياس	معلم احصائي اختبارات البحث
				ع	س -	ع	س -		
معنوي	7,91	1,3	14,11	2,64	58,53	2,71	44,42	الدرجة	التفكير الابداعي
معنوي	6,18	1,3	4,3	1,14	10,19	1,18	6,39	الدرجة	الإعداد من أعلى
معنوي	5,90	1,2	4,1	1,43	8,12	1,52	4,19	الدرجة	جدار الصد الفردي

* قيمة (t) المجدولة = (2,20) بمستوى دلالة الـ (0,05) أمام درجات الحرية (11=1-12)

من الجدول (8) يتبين وجود الفروق بالدلالات الإحصائية في نتائج الاختبارات القبلي والبعدي في المتغيرات وهي التفكير الابداعي ومهاري الإعداد من أعلى وجدار الصد الفردي من مركز (2) ولمصلحة الاختبار البعدي، ويُعزو الباحث سبب تحسن النتائج لاستخدام نموذج (SCHMEEK) والذي أدى لتوسع معالجة المعلومات وشجع الطالبات للمشاركة الفاعلة بالدرس وحفز تفكيرهن لإيجاد الحلول والمقترحات للأسئلة المستتجة لتحقيق الأهداف المقصودة، وهذا ما أشارت له (Alwan, 2022) بأن هذا الانموذج يعد نموذجاً تدريسياً حديثاً يجعل الطالبات أكثر استبقاءً للمعلومات وذلك لاستثارتهم بتذكر المعلومات التي يمتلكونها والاستفادة منها عند شرح المهارات المطلوبة ويساهم بزيادة رغبتهم وانتباههم بتعلم المهارة. (Khalaf et al., 2024)

كما يعزو الباحث سبب التحسن لاستخدام انموذج (SCHMEEK) والذي ساهم بنقل الطالبات من النمط الاعتيادي المبني على التلقين والأوامر فقط للنمط الجديد المبني على التفكير والفهم العميق وتحملهن للمسؤولية بشكل ذاتي، وهذا ما أشار له (Samer & Tabarak, 2023) بأن استعمال هذا الانموذج يتيح الفرصة للمتعلمين من عرض مفهوم المادة بطريقة تختلف عن النمط التقليدي بالتدريس كما يضيف قدراً من حرية المتعلم وتفاعله مع ظروف الدرس بروح من الجدية والتشويق ويقلل الروتين.

2-3 عرض وتحليل نتائج اختبارات الدراسة البعدي للمجموعتين ومناقشتها

جدول (9)

يبين قيم الوسط الحسابي والانحراف المعياري وفروق الأوساط وفيم (t) المحسوبه ومعنويه فروقها لنتيجة

اختباراتها البعدي لمقياس التفكير الابداعي والمهارتين المبحوثة لمجموعتي الدراسة وتحليلها

المعنوية *	قيم محسوبة (T)	مج تجريبية		مج ضابطة		وحدات القياس	المعالم الاحصائية اختبارات البحث
		ع	س -	ع	س -		
معنوي	7,44	2,64	58,53	2,64	49,15	الدرجة	التفكير الابداعي
معنوي	5,13	1,14	10,19	1,15	8,11	الدرجة	الإعداد من أعلى
معنوي	4,22	1,43	8,12	1,46	6,78	الدرجة	جدار الصد الفردي

* قيمة (t) المجدولة = (2,07) بمستوى دلالة الـ (0,05) أمام درجات الحرية (22 = 2 - 12 + 12)

من الجدول (9) يتبين وجود الفروق بالدلالات الإحصائية في نتائج الاختبارات البعدية في المتغيرات وهي التفكير الابداعي ومهاري الإعداد من أعلى وجدار الصد الفردي من مركز (2) ولمصلحة المجموعة التجريبية، ويُعزى الباحث تحسن النتائج لاستخدام تمرينات انموذج (SCHMEEK) والتي ساهمت بتوجيه مسارات عمليات التعلم للهدف الموضوع بشكل الصحيح كونه نظم بيئة الدرس التعليمي للطالبات واتفق مع الاتجاه التربوي الحديث بالتأكيد على مبدأ التعلم ذاتياً، وهذا ما أشار له (Thamer & Marwa, 2024) إنَّ تطبيق التمرينات وفقاً لأنموذج شميك يساعد على كيفية الأداء الصحيح وصولاً للآلية بالأداء وتنشيطه كما إنَّ هذا الانموذج وسيلة مهمة واسلوباً يساهم وبالشكل الكبير بخلق الصورة الواضحة عن استراتيجية اللعبة عن طريق الشرح والتوضيح. كما يعزو الباحث سبب التحسن استعمال إنموذج (SCHMEEK) كونه أعطى حرية للمتعلم واستثار تفكيره وتنشيطه لإصدار الأفكار الجديدة والابداع بالأداء مع التوجه للحقائق والمفاهيم لتجاوز أكبر قدر من الصعوبات لاتخاذ القرار الملائم، وهذا ما يشير له (Razzaq, 2024) إنَّ تطبيق انموذج (SCHMEEK) يساعد على اكتساب المعارف بالطرق الناجحة وتكمن المتعلمين من تنكرها واستيعابها لاسترجاعها بالطريقة الأفضل خلال المناقشات والاستفسارات والحوارات.

4- الاستنتاجات والتوصيات

1-4 الاستنتاجات

- ❖ انموذج (SCHMEEK) كان ذو فاعلية عالية بالتفكير الابداعي وتعلم مهاري الاعداد من أعلى وجدار الصد الفردي من مركز (2) في الكرة الطائرة.
- ❖ التدريس وفق انموذج (SCHMEEK) ساعد بتنظيم بيئة الدرس التعليمي للطالبات واتفق مع الاتجاه التربوي الحديث بالتأكيد على مبدأ التعلم ذاتياً.
- ❖ انموذج (SCHMEEK) ساهم بزيادة قدرة المتعلمين بايجاد حلاً مناسباً للمواقف التعليمية لأنه طور التفكير لديهم والاحتفاظ بقدر كبير من المعلومات.

2-4 التوصيات

- (1) اعتماد دراسات التربية الرياضية على نموذج (SCHMEEK) لبناء المناهج التعليمية لدوره الواضح بتحسين عمليات التعلم.
- (2) ضرورة تدريب مدرسات ومعلمات التربية البدنية على نموذج التدريس الحديث والابتعاد عن النماذج التقليدية.
- (3) القيام بدراسات مماثلة للبحث الحالي لمختلف المراحل الدراسية ولمهارات وفعاليات أخرى.

الشكر والتقدير

نسجل شكرنا لعينة البحث المتمثلة في طالبات صف خامس علمي بمدرسة ثانوية مناره عانه للبنات وعددهن (24) طالبة

تضارب المصالح

يعلن المؤلف انه ليس هناك تضارب في المصالح

عدنان موسى العاني <https://orcid.org/0009-0008-7172-319X>

References

- Ahmed, A. G., & Juma, H. I. (2023). The effect of the competitive approach according to special skill exercises in learning some basic volleyball skills for second-year middle school students. *Anbar University Journal of Physical and Sports Sciences*, 14(27), 124–133. <https://doi.org/10.37655/uaspesj.2023.142982.1070>
- Al-Diwan, L. H. M. (1999). *The effect of using two teaching methods to develop general creative and motor abilities in a physical education lesson for fifth-grade primary school girls*. [Unpublished doctoral dissertation]. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.13455.76960>
- Al-Jassim, M., & Al-Fareed, M. (2012). The effect of brainstorming strategy on developing students' performance in the skills of smash and block wall in volleyball. *Journal of Physical Education Sciences*, 5(2), 432.
- Al-Kriti, R., & Muhammad, S. (2016). The effect of Schmeeck's model on the achievement of fourth-grade literary students in the history subject. *Journal of the College of Basic Education for Educational and Human Sciences, University of Babylon*, 27.
- Alwan, A. A. H. (2022). The effectiveness of the Shamik model in achieving Arabic language rules for fourth-grade female students in distinguished secondary schools. *Iraqi Journal of Humanities, Social and Scientific Research*, 5, 610.
- Al-Zaytoun, A. M. (2007). *Constructivist Theories and Teaching Strategies* (p. 45). Dar Al-Shorouk for Publishing and Distribution.
- Khalaf, H. H., Hassan, M. M., & Ahmed, M. S. (2024). The Effect of Seven Mental Training Sessions on Developing Roundoff and Back Handspring Skills on Men's Artistic Gymnastics. *Asian Journal of Sports Medicine*, 15(4).
- Khatib, A. K. (2023). The effect of the Posner model using harmonic exercises on improving transitional speed and learning some skills in football. *Al-Fath Magazine*, 27(4), 515. <https://alfatehjurnal.uodiyala.edu.iq/index.php/jfath>
- Mahmoud, R. I., & Khudhier, S. M. (2020). The Effect of Shimik Model on the Achievement of the Students in the Fifth Literary Education in the Subject Quran and Islamic Education. *Journal of Tikrit University for Humanities*, 27(6), 402–422. <https://doi.org/10.25130/jtuh.27.6.2020.18>
- Moseekh, L. Z., & Waad, A. R. F. (2023). The effect of exercises using modern training methods on cognitive achievement and performance of some basic skills for Anbar University basketball team players. *College of Education for Women Journal*, 3.

- Mushref, A. J., Bdaiwi, A. B., & Shabeeb, S. S. (2024). The impact of a learner-centered strategy on the development of several mental abilities and the learning of some artistic gymnastics skills in students. *Al-Rafidain Journal for Sports Sciences*, 27(85).
- Mustafa, A. Z., & Karim, G. M. (2015). Creative thinking and its relationship to the accuracy of performing the skills of receiving and serving in volleyball. *Al-Fath Magazine*, 19(4), 1–16.
- Myasash, A. A. K., Lamyaa, H. M. A., & nahida, A. Z. A.–D. (2023). The effectiveness of teaching according to the V-shaped strategy in emotional intelligence and the accuracy of the skills performing of defending the court and crushing hitting with volleyball for students. *College Of Basic Education Research Journal*, 19(2), 527–542. <https://doi.org/10.33899/BERJ.2023.180023>
- Najlaa, A.–N. et al. (2012). *The Basic Principles of Volleyball Skills and Methods of Teaching Them* (1st ed, p. 225). Dar Al-Kutub Wal-Wathaiq.
- Oudah, A. Y., Diwan, L. H., & Shehab, S. G. (2022). The Effect Of The Interactive Blended Learning Strategy In Learning The Skill Of Crushing Hitting In Volleyball For Students. *Journal of Positive School Psychology*, 6(6).
- Qutaiba, L. (2021). Designing an educational program to develop creative thinking skills and its impact on implementing a physical education lesson for teachers of the subject. *Al-Mustansiriya Journal of Sports Sciences*, 3(1), 175.
- Razzaq, A.–A. et al. (2024). The effect of a practical approach according to the Shamk model on cognitive achievement and learning the skills of passing and rolling a football for students. *Wasit Journal of Sports Sciences*, 19(2), 560.
- Samer, A. H., & Tabarak, A. (2023). The effect of an educational program using the Shamk model in learning the skill of sending in volleyball for female students. *Karbala Journal of Physical Education Sciences*, 8(3), 445.
- Thamer, A.–K., & Marwa, A.–K. (2024). The impact of strategies according to the Schmick model on developing creative thinking and learning some offensive basketball skills for students. *Al-Qadisiyah Journal of Physical Education Sciences*, 24(2), 43.

الملحق (1)

يبين استمارة مقياس التفكير الابداعي

أختي الطالبة بعد السلام عليكم ...

أمامك استبياناً لقياس تفكيرك الابداعي وعليك أن تقرأ بالشكل الجيد وأن تكون إجابتك بالطريقة الصادقة وبالموضوعية الذاتية دون تأثيرات خارجية بوضعك علامة (✓) أسفل الاختيارات الموجودة أمام فقرات المقياس، وإنَّ إجابتك لغرض البحث العلمي فقط لذا لا تذكر اسمك شاكراً تعاونك مع التحية...

أ.م.د موسى عننان موسى العاني

ت	فقرات المقياس	وافق	مُتفق	لا اوافق
1	أقوم باتباع حركات صحيحة وغير مألوفة أحياناً لأكتسب المهارة الجديدة.			
2	أفرح عند حصولي على اجابات لكافة الاسئلة التي تدور بذهني.			
3	توجد أنشطة تثير اهتمامات زميلاتي الأخريات بينما لا تثير اهتماماتي.			
4	في بعض الأوقات أكون الصوت لآراء المجموعة للحد من فاعلية بعض الطالبات.			
5	أقضي الوقت الطويل بالتفكير لاتجاوز صعوبات التعلم.			
6	الطالبات اللواتي يبدون بأنهن غير متأكדות من معلوماتهن الرياضية يفقدوا احتراماتي لهم.			
7	أراقب احساسي الداخلي لأجل تفوقي.			
8	باستطاعتي تحمل صعوبات التعلم لفترات طويلة.			
9	أكون متحمسة لتعلم مهارات رياضية بصورة كبيرة.			
10	التفكيرات العميقة تساعدني بالتسهيلات الكثيرة بصعوبات التعلم.			
11	أصاحب الطالبات الموضوعيات والجديات بتعلمهم.			
12	إذا كان عليّ إختيار بأن أكون لاعبة لكرة الطائرة أو العاب اخرى لأخترت لعبة الكرة الطائرة.			
13	لديّ الدرجة العالية من الحساسية بهدف التعلم.			
14	أسعى بهدف وصولي للمستويات العالية بالتعلم.			
15	لديّ الاهتمام بتقديم أفكاراً جديدة غير مألوفة بالتعلم.			
16	هناك الكثير من الزميلات الرياضيات اللواتي يأخذن الامور بشكل جدي كبير.			
17	أقوم بتقييم المعلومات من مصادرها.			
18	أحترم الزميلة الرياضية التي تكون مجدة بعملها.			
19	حينما أكون وحيدة استمتع بعملية التفكير والتأمل.			
20	أستطيع أن أحافظ على دافعيّتي وحماسي للانجاز الرياضي حتى بوجود الاحباطات والعقبات.			
21	أكون معجبة بالافكار الجديدة التي يتم ابتكارها.			
22	لا أطرح الاسئلة التي يدور من خلالها عدم الاهتمام.			
23	أعبر بمشاعري وبعواظي أكثر من بقية زميلاتي.			

			أحسن التصرف أمام صعوبة أداء بعض الظروف بالوحدة التعليمية.	24
			في بعض الأوقات أنسى بعضاً من مهارات رياضية تعلمتها.	25
			لدي الثقة بمشاعري كونها تقودني لخبرات رياضية.	26
			عند شعوري بوجود مشكلة ما بفعالياتي فأني أبدأ بالعمل على حلها.	27